

GUÍA TURÍSTICA

ATLÁNTICO TERRITORIO MÁGICO



ATLÁNTICO Es MÁS



GOBERNACIÓN DEL
ATLÁNTICO



**ATLÁNTICO
ES MÁS**

Contenido

Introducción

- ▷ Atlántico es más
- ▷ Bienvenido al Atlántico
- ▷ Ubicación y clima
- ▷ Barranquilla

Museos

- ▷ Museo del Atlántico
- ▷ Casa Museo Julio Flórez
- ▷ Museo Arqueológico de Galapa MUGA
- ▷ Museo del Carnaval de Barranquilla
- ▷ Museo Histórico de Baranoa MUHBA
- ▷ Museo Paleontológico de La Peña MUPAPA
- ▷ Museo Arqueológico de Pueblos KARIB

Artesanías

- ▷ Figuras de Madera
- ▷ Piezas de Totumo
- ▷ Vitrina Artesanal "Arte y Tejido"
- ▷ Artesanas de la Plaza de La Casa Museo Julio Flórez
- ▷ Centro Artesanal Corina Urueta
- ▷ Luruaco y Las Ecomochilas
- ▷ Artesanías del Atlántico

Ecoturismo

- ▷ Parque Biotemático Megua
- ▷ Ranch Texas
- ▷ Villa Zunilda
- ▷ Fundación Botánica y Zoológica de Barranquilla
- ▷ El Solar de Mao, granja eco campestre

Contenido

Senderismo, Avistamiento de aves y Fauna

- ▷ Sendero Ecoturístico Chorro de San Luis
- ▷ Vía Parque Nacional Natural Isla de Salamanca
- ▷ Reserva Natural Los Charcones
- ▷ Reserva Natural Palmar del Tití
- ▷ Petroglifo Mokaná
- ▷ Reserva Natural de Luriza

Aventura

- ▷ Playa Country
- ▷ Playas de Sabanilla Sector Country
- ▷ Playa Modelo
- ▷ Playa Solinilla
- ▷ Playa Salgarito
- ▷ Playa Pradomar
- ▷ Playa Miramar
- ▷ Playa Puerto Velero
- ▷ Playa Caño Dulce
- ▷ Playa Puerto Caimán
- ▷ Playa Mendoza
- ▷ Playa Tubará
- ▷ Playa Palmarito
- ▷ Playas de Santa Verónica
- ▷ Playas de Salinas del Rey
- ▷ Playa Bocatocino
- ▷ Playa Punta Astilleros

Paradores Turísticos

- ▷ Parador Turístico Castillo de Salgar
- ▷ Parador Turístico Sombrero Vueltaio
- ▷ Parador Turístico Banda de Baranoa
- ▷ Parador Turístico de Luruaco

Calendario Gastronómico del Atlántico

- ▷ Festival de la Yuca y El Totumo (Febrero)
- ▷ Festival Folclórico y Reinado Intermunicipal del Millo (Febrero)
- ▷ Festival del Guandú y El Bollo de Yuca (Febrero)
- ▷ Festival del Dulce (Marzo - Abril)
- ▷ Festival del Dulce Suan (Marzo - Abril)
- ▷ Festival de la Ciruela en Campeche (Abril)
- ▷ Festival del Níspero (Mayo)
- ▷ Festival del Mango (Junio)
- ▷ Festival de la Arepa de Huevo (Julio)
- ▷ Festival del Pastel de Pital de Megua (Julio)
- ▷ Festival Gastronómico Sabores de Mi Tierra (Agosto)
- ▷ Festival de la Guayaba (Agosto)
- ▷ Festival del Bollo y Frito (Septiembre)
- ▷ Festival de la Butifarra en Soledad (Noviembre)
- ▷ Festival del Chicharrón (Noviembre)

Contenido

Sitios de Interés del Departamento del Atlántico

► Sitios de Interés

- ▼ El Paso de Obregón por el Atlántico
- ▼ Aeropuerto Internacional Ernesto Cortissoz
- ▼ Plaza de La Aduana
- ▼ Estadio Metropolitano Roberto Meléndez
- ▼ Estadio de Béisbol Edgar Rentería
- ▼ Edificio de La Antigua Intendencia
- ▼ Fluvial y Plaza Grande del Río Magdalena
- ▼ Muelle Puerto Colombia
- ▼ Gran Malecón Puerta de Oro
- ▼ Nuevo Puente Pumarejo
- ▼ Barrio El Prado

► Plazas del Atlántico

- ▼ Plaza de La Paz
- ▼ Plaza de Puerto Colombia
- ▼ Plaza Las Madres Tubará
- ▼ Plaza de Santo Tomás
- ▼ Plaza de Baranoa
- ▼ Plaza Son de Negro Santa Lucía
- ▼ Plaza La Libertad
- ▼ Plaza de La Iglesia
- ▼ Plaza Casa Museo Julio Flórez

Sitios de Interés del Departamento del Atlántico

► Iglesias

- ▼ Catedral Metropolitana María Reina
- ▼ Iglesia de La Inmaculada Concepción
- ▼ Iglesia Nuestra Señora del Carmen
- ▼ Iglesia Nuestra Señora de Chiquinquirá
- ▼ Iglesia San Roque
- ▼ Santuario Mariano Nuestra Señora del Carmen
- ▼ Iglesia San José de Tubará
- ▼ Iglesia San Antonio de Padua
- ▼ Iglesia Santo Domingo de Guzmán

► Monumentos

- ▼ Musa Tejedora
- ▼ Monumento La Ventana al Mundo
- ▼ Monumento Ventana de Campeones
- ▼ Estatua Homenaje Joe Arroyo
- ▼ Monumento Homenaje a Shakira
- ▼ Monumento María Mulata
- ▼ Monumento Nacional a La Cumbia
- ▼ Monumento a La Bandera

Contenido

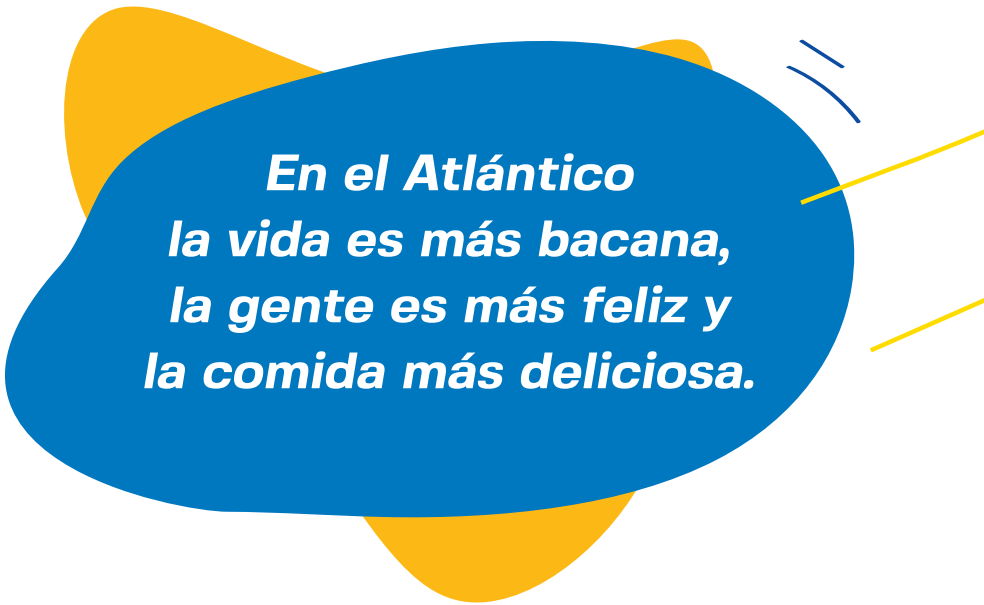
Contenido



ATLÁNTICO ES MÁS

Get to know the roots, the culture, the stories, legacy and tradition of a territory that offers you all the diversity, excitement and adrenaline of the world. Here you will feel the true magic that hidden in its corners, you will meet our artisans who weave and paint dreams, you will live the most extreme adventures that the sea and the river have to offer.

In the Atlantic, life is more fun, the people are happier and the food is more delicious. Don't miss a sunset in Puerto Colombia or a sunrise in Tubará, without surfing a wave in Salinas del Rey, without touring the new malecon of Barranquilla, without tasting an arepita e' huevo in Luruaco, and much less without passing through the colorful municipality of Usiacurí, don't leave here without checking out why Atlántico is more.



***En el Atlántico
la vida es más bacana,
la gente es más feliz y
la comida más deliciosa.***

Conoce las raíces, la cultura, las historias, el legado y la tradición de un territorio que te brinda toda la diversidad, emoción y adrenalina del mundo. Aquí sentirás la verdadera magia que se esconde en sus rincones, conocerás a nuestros artesanos que tejen y pintan sueños, vivirás las aventuras más extremas que el mar tiene para ofrecer.

No te quedes sin conocer un atardecer en Puerto Colombia o un amanecer en Tubará, sin volar una cometa en Salinas del Rey, sin recorrer el Gran Malecón del Río en Barranquilla, sin probar una arepita e' huevo en Luruaco, y mucho menos sin pasar por el colorido municipio de Usiacurí, no te vayas de aquí sin comprobar porque **Atlántico, es Más.**

Bienvenidos al **Atlántico**

Welcome to the Atlantic

Es un territorio de grandes espejos de agua, como ciénagas, lagunas y embalses; colinas pobladas de bosque seco tropical; parques de conservación que preservan piezas con inscripciones que testifican su origen precolombino; fenómenos naturales, lúdicos y medicinales; productos artesanales, fruto de las manos laboriosas y del ingenio de los nativos; fiestas folclóricas; y el importante Carnaval de Barranquilla, la cuarta ciudad de Colombia y la más activa económicamente de la costa norte. Pero, sobre todo, la población atlanticense, franca, dicharachera, afable, servidora y amigable.

Es uno de los 32 departamentos de Colombia, y su capital es Barranquilla.

Tiene una superficie de 3,319 km² y cuenta con 2,403,000 habitantes, lo que lo convierte en el territorio más poblado del Caribe colombiano.

Los pobladores prehispánicos del departamento fueron los descendientes de dos grandes familias: los Caribes y los Arawak. La tribu más sobresaliente fue la Mikaná, que se distribuyó por zonas y, según los lugares que ocuparon, bautizaron así las regiones, muchas de las cuales aún conservan su nombre como son: Tubará, Usiacurí, Piojó, Galapa, Malambo y Baranoa, entre otras. Los asentamientos indígenas en el departamento se ubicaron en su mitad septentrional con epicentros en los municipios ya mencionados y en Suan, en el extremo sur, asentamiento ya extinguido.



Laguna de Luruaco

It is a territory of large bodies of water, such as swamps, lagoons and reservoirs; hills populated by tropical dry forest; conservation parks that preserve pieces with inscriptions that testify to their Pre-Colombian origin; natural, recreational and medicinal phenomena; handcrafted products, fruit of the laborious hands and ingenuity of the natives; folkloric festivals; and the important carnival of Barranquilla, the fourth largest city in Colombia and the most economically active on the northern coast. But, above all, the population of the Atlantic, frank, cheerful, affable, helpful and friendly.

It is one of the 32 departments of Colombia, and its capital is Barranquilla.

It has an area of 3,319 km² and 2,403,000 inhabitants, which makes it the most populated territory in the Colombian Caribbean.

The pre-Hispanic settlers of the department were the descendants of two great families: the Caribes and the Arawak.

The most outstanding tribe was the Mikaná, which was distributed by zones and, according to the places they occupied, they named the regions, many of which still keep their names, such as: Tubará, Usiacurí, Piojó, Galapa, Malambo and Baranoa, among others. The indigenous settlements in the department were located in its northern half with epicenters in the aforementioned municipalities and in Suan, in the extreme south, a settlement that is now extinct.



Escanea el código y descarga nuestro

**MAPA
TURÍSTICO**

Ubicación

De poca extensión territorial, pero de gran riqueza hídrica y arquitectónica. Constituye menos del 3 % del territorio nacional.

El Atlántico limita al oriente con el río Magdalena y el departamento del Magdalena, en una longitud de 105 km, desde la desembocadura del río en Bocas de Ceniza, hasta la ramificación del Canal del Dique a la altura de Suan, Santa Lucía (Atlántico) y Calamar (Bolívar); al norte y noreste con el mar Caribe en una extensión aproximada de 90 km, y al sur y al occidente con el Departamento del Bolívar, desde Calamar hasta las Salinas de Galerazamba.

Location

Of small territorial extension, but of great water and architectural richness. It constitutes less than 3% of the national territory.

Atlántico is bordered to the east by the Magdalena River and the department of Magdalena, for a length of 105 km from the mouth of the river at Bocas de Ceniza, to the branch of the Canal del Dique at Suan, Santa Lucía (Atlántico) and Calamar (Bolívar); to the north and northeast by the Caribbean Sea for approximately 90 km, and to the south, southwest and west by the department of Bolívar from Calamar to the Salinas de Galerazamba.

Clima

El departamento presenta un clima tropical de estepa y sabana, de carácter árido en desembocadura del río Magdalena y alrededores de Barranquilla; semiárido en las franjas aledañas al litoral del río Magdalena; y semihúmedo de Sabanalarga hacia el sur.

La temperatura media anual es de 27°C, pero a veces desciende a los 24°C, o sobrepasa los 30°C, dependiendo de los vientos y de la humedad ambiental. Hay marcadas estaciones de lluvia que, generalmente, se presentan en los períodos de marzo y abril, mayo y junio, septiembre e inicios de diciembre.

Weather

The department has a tropical climate of steppe and savannah, arid at the mouth of the Magdalena River and around Barraquilla; semi-arid on the fringes bordering the Magdalena River coast; and semi-humid from Sabanalarga to the south.

The average annual temperature is 27°C, but it sometimes drops to 24°C, or exceeds 30°C, depending on the winds and environmental humidity. There are marked rainy seasons that, generally, are presented in the periods of March and April: May and June, September and beginnings of December.

Barranquilla

Barranquilla es una ciudad de visita obligada. Es una urbe de esquina entre dos aguas, ahí donde el río se encuentra con el mar.

*...Una metrópoli transmarina, fortín industrial y comercial.
...Cuna de inmigrantes y rica en su mezcla cultural.*

Barranquilla es puerto aéreo, marítimo y fluvial de Colombia, capital del departamento del Atlántico. Está ubicada sobre la ribera occidental del río Magdalena, a 7,5 km de su desembocadura en el mar Caribe, y es la cuarta ciudad más poblada del país.

El establecimiento de la ciudad data de la tercera década del siglo XVII, cuando los sectores aledaños al río Magdalena se empezaron a poblar alrededor de mercedes otorgadas por la corona española. Durante la época de la independencia, Barranquilla se distinguió por el apoyo de sus habitantes a la causa libertadora, lo que le valió ser erigida en villa en 1813. En la segunda mitad del siglo XIX adquiere importancia estratégica y económica al iniciar la navegación a vapor por el río Magdalena, lo que le permitió convertirse en el principal centro exportador del país hasta la primera mitad del siglo XX. Desde fines del siglo XIX hasta los años 1930,

Barranquilla, vecina de Puerto Colombia donde se ubicó el muelle más importante del país, fue punto de entrada a Colombia de miles de inmigrantes, tales como alemanes, italianos, franceses, británicos, estadounidenses, judíos, palestinos, sirios, libaneses, chinos y de adelantos como la aviación, la radio y el teléfono, así como de varios deportes.

Barranquilla es una ciudad alegre y amañadora que reconcilia con la vida. Su árbol emblemático es el roble; su flor, la cayena; su ave, la maría mulata.

La población de Barranquilla es de 1.312.473 (DANE, 2022) personas, lo que la convierte en la cuarta ciudad más poblada del país, detrás de Bogotá, Medellín y Cali. La ciudad es el núcleo del Área Metropolitana de Barranquilla, la cual está constituida además por los municipios de Soledad, Galapa, Malambo y Puerto Colombia.



Barranquilla is a must-see city. It is a corner city between two waters, where the river meets the sea.

*... A transmarine metropolis, industrial and commercial stronghold.
... Cradle of immigrants and rich in its cultural mix.*

Barranquilla is Colombia's air, sea and river port, capital of the department of Atlántico. It is located on the western shore of the Magdalena River, 7.5 km from its mouth in the Caribbean Sea, and is the fourth most populated city in the country.

The establishment of the city dates back to the third decade of the XVII century, when the sectors near the Magdalena River began to populate around grants awarded by the Spanish Crown. During the time of independence, Barranquilla was distinguished by the support of its inhabitants to the liberation cause, which earned it to be raised as a town in 1813. In the second half of the 19th century, it acquired strategic and economic importance when steam navigation began on the Magdalena River, which allowed it to become the main export center of the country until the first half of the 20th century. From the end of the 19th century until

the 1930s, Barranquilla, neighbor of Puerto Colombia where the most important dock of the country was located, was the point of entry to Colombia of thousands of immigrants, such as Germans, Italians, French, British, Americans, Jews, Palestinians, Syrians, Lebanese, Chinese and of advances such as aviation, radio and telephone, as well as of several sports.

Barranquilla is a happy city and charming that reconciles with life. Its emblematic tree is the oak; its flower is the cayenne; its bird the Maria Mulata.

The population of Barranquilla is 1,312,473 (DANE, 2022) people, making it the fourth most populous city in the country behind Bogotá, Medellín and Cali. The city is the core of the Barranquilla Metropolitan Area, which also includes the municipalities of Soledad, Galapa, Malambo and Puerto Colombia.

ALEGRÍA

La cultura, la historia, la gastronomía y expresiones culturales del Atlántico se viven de manera vibrante en cada rincón de este territorio.

Ánimate a conocer una experiencia única.

El departamento del Atlántico es un territorio heterogéneo, de muchas tradiciones y culturas, las cuales se ven reflejadas en cada una de sus poblaciones con ascendencia indígena Mukaná. El Atlántico enamora con su carnaval lleno de alegría, jolgorio y derroche de colores y felicidad, es uno de los departamentos más concurridos por sus fiestas folclóricas y su importante Carnaval de Barranquilla, reconocido por la UNESCO como Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad al ser una festividad única en el mundo por su diversidad cultural. Por otra parte, el departamento se caracteriza por la elaboración de productos artesanales en materiales como madera y palma de iraca, fruto de las manos laboriosas de los nativos.

Interior del Museo del Carnaval



JOLGORIO

The culture, history, gastronomy and cultural expressions of the Atlantic are vibrantly experienced in every corner of this territory. Dare to know a unique experience.

The department of Atlántico is a heterogeneous territory, with many traditions and cultures, which are reflected in each of its populations with indigenous Mukaná ancestry. The department is one of the most popular departments for its folkloric festivities and its important Carnival of Barranquilla, recognized by UNESCO as Oral and Intangible Heritage of Humanity for being a unique festival in the world for its cultural diversity. On the other hand, the department is characterized by the elaboration of handcrafted products in materials such as wood and Iraca palm, fruit of the laborious hands of the natives.

C U L T U R A

MUSEOS

HISTORIA

Atlántico
es Más
cultura,
historia,
tradición y
experiencias
memorables.



En el Atlántico conocerás lugares interesantes, en donde podrás disfrutar de la historia, la cultura y el arte, sabrás como nuestros ancestros vivieron y todo lo que hicieron hace más de 150 años, las tribus de las que somos provenientes y como adoptamos las aptitudes y costumbres que hoy por hoy tenemos.

Vivirás experiencias increíbles en cada uno de los lugares a donde vayas, conocerás la tradición de cerquita y amarás cada segundo en este hermoso departamento.

In the Atlantic you will know interesting places, where you can history, culture and art, you will know how our ancestors lived and everything they did more than 150 years ago the tribes we come from and how we adopted the skills and customs that we have today.

You will live incredible experiences in each of the places you will live incredible experiences in every place you go, you will get to know the tradition and you will love every second in this beautiful department.

CULTURA

Museo del Atlántico

Museum of Atlántico

El Museo del Atlántico es un escenario cultural dedicado a salvaguardar la historia y la cultura del departamento.

Posee un auditorio para 450 personas, salas de exhibición de obras de arte, el Museo de Historia Natural del Caribe y el Atlántico; desde 1921 hasta 1963 fue sede de la Gobernación del Atlántico, cuando el entonces gobernador Próspero Carbonell McCausland trasladó la sede a otra edificación.

It is a cultural stage dedicated to safeguarding the history and culture of the department. It was officially opened on December 27, 2011. It has an auditorium for 450 people, art exhibition rooms, the Museum of Natural History of the Caribbean and the Atlantic, since 1921 hosted the Governor's Office of Atlántico until 1963, when the governor Próspero Carbonell McCausland moved the headquarters to another building.

📍 Cl. 35 No. 39, esquina

☎ (+57) (605) 330 7012

📞 310 6306939

🕒 Lunes a viernes 8:00 a.m. – 4:00 p.m.

✉ museoatlantico@gmail.com

🌐 www.atlantico.gov.co



Fue inaugurado oficialmente el 27 de diciembre de 2011.



**En una de las habitaciones
se encuentra la tumba
de su esposa por solicitud de él.**

*In one of the rooms there is his wife's
grave at his request.*

📍 Transversal 20 No. 18-79 en el
municipio de Usiacurí

☎ (+57) 314 549 9201

🕒 Viernes a domingo 1:00 p.m. – 5:00 p.m.

✉ info@casamuseojulioflorez.org

🌐 www.casamuseojulioflorez.org

Casa Museo Julio Flórez

Julio Flórez Museum House

Este museo es Patrimonio Cultural de la Nación desde 2007, donde el destacado poeta romántico Julio Flórez decidió vivir sus últimos trece años de vida, en compañía de su esposa Petrona Moreno y de sus cinco hijos. La casa museo conserva los colores favoritos del poeta como el blanco y azul.

La Casa Museo del poeta Julio Flórez mantiene viva la memoria y obra de una gloria de las letras colombianas, cumpliendo las funciones de coleccionar, investigar, comunicar, conservar y exhibir para el estudio, la educación y el deleite de sus visitantes.

This museum is Cultural Patrimony of the Nation since 2007, where the outstanding romantic poet Julio Flórez decided to live his last thirteen years of life, in the company of his wife Petrona Moreno and their five children. The poet's favorite colors such as white and blue are preserved.

The House Museum of the poet Julio Flórez keeps alive the memory and work of a glory of Colombian literature, fulfilling the functions of collecting, researching, communicating, preserving and exhibiting for the study, education and delight of its visitors.

Museo Arqueológico de Galapa MUGA

Galapa Archaeological Museum MUGA

El Museo Arqueológico de Galapa –MUGA ha sido concebido como un espacio que permite condiciones de respeto, equidad, libertad, inclusión, que fomenta el desarrollo humano tanto en lo social como en lo cultural. Ubicado en el área metropolitana de Barranquilla, MUGA rescata más de 5.000 piezas importantes de cerámica, lítica, orfebrería y óseas pertenecientes a la cultura Tayrona, Zenú y Mokaná.



Galapa's Archaeological Museum -MUGA has been recognized as a space that allows respect, fairness, freedom, inclusion, and fostering human development, both socially and culturally. Located in the metropolitan area of Barranquilla, MUGA rescues important historical pieces of the ancestors belonging to Tayrona, Mokaná and Zenú cultures.

📍 Calle 12, carrera 18, esquina.
Plaza principal

☎ (+57) (605) 308 6358

📞 (+57) 300 838 5195
(+57) 316 232 0277

🕒 Martes a domingo 9:00 a.m. – 6:00 p.m.

✉ info@museogalapa.com

🌐 www.museogalapa.com

Museo del Carnaval de Barranquilla

Barranquilla Carnival Museum

Es un museo orientado hacia la prestación de un servicio de carácter cultural, educativo, investigativo y de impacto social, cuya especialidad es la investigación, preservación, difusión y exhibición de las manifestaciones y tradiciones que conforman el Carnaval de Barranquilla.

Ubicado en el corredor cultural de Barranquilla, el Museo contribuye con el fortalecimiento del Barrio Abajo de la ciudad de Barranquilla - Área de Desarrollo Naranja.

It is a museum oriented towards providing a service of cultural, educational, research and social impact, whose specialty is research, preservation, dissemination and exhibition of the manifestations and traditions that shape the carnival of Barranquilla.

Located in the cultural corridor of Barranquilla, the Museum contributes to the strengthening of the Barrio Abajo of the city of Barranquilla - Orange Development Area.



📍 Carrera 54 No. 49B - 39

☎ (+57) (605) 319 7616

🕒 Martes a domingo de 9:00 a.m. – 5:00 p.m.

✉ chm@carnavaldebarranquilla.org
nadachi@carnavaldebarranquilla.org

🌐 museocarnavaldebarranquilla.org

Museo Histórico de Baranoa

MUHBA

History Museum of Baranoa – MUHBA

El Museo Histórico de Baranoa es una entidad museográfica, sin ánimo de lucro, que nace por la necesidad de recuperar, rescatar y difundir la memoria histórica y cultural del municipio, tiene como misión recopilar y salvaguardar la historia y manifestaciones socioculturales de la población, generando interés.

The Baranoa Historical Museum is a non-profit museum entity, born out of the need to recover, rescue and disseminate the historical and cultural memory of our city, its mission is to collect and safeguard the history and socio-cultural manifestations of the population, generating interest.



📍 Carrera 20 No. 19 - 38, Baranoa

☎ (+57) 311 427 9615
(+57) 300 688 8031

🕒 Miércoles a sábado de 9:00 a.m. – 5:00 p.m.
domingos de 9:00 a.m. a 12:00 p.m.

✉ museohistoricodebaranoa@gmail.com

🌐 www.museobaranoa.com

Museo Paleontológico de La Peña MUPAPA

Paleontological Museum of La Peña



210 metros cuadrados de historia de la humanidad.

210 square meters of human history

El Mupapa está ubicado en el corregimiento La Peña, de Sabanalarga. Es un punto referencial, cultural, histórico y turístico del Atlántico. Contiene fósiles de fauna y flora de millones de años atrás que han sido descubiertos en la zona.

The Mupapa is located in the La Peña district of Sabanalarga, and. It is a cultural, historical and tourist reference point of the Atlantic. It contains fossils of fauna and flora from millions of years ago that have been discovered in the area.

📍 Calle 3a No. 10 - 73 - La Peña, Sabanalarga

📞 (+57) 300 655 1836 - (+57) 320 667 2054

🕒 Martes a jueves 8:00 a.m. a 4:40 p.m.
Viernes a domingo y festivos 10:00 am a 4:30 p:m

Museo Arqueológico de Pueblos KARIB

Archaeological Museum of KARIB Peoples

MAPUKA es el museo Arqueológico de Pueblos Karib, el resultado del compromiso adquirido por la Universidad del Norte desde hace ya cuatro décadas, en la investigación, conservación y divulgación del patrimonio arqueológico de la región Caribe.

La visita al museo es un momento de reflexión, interacción, diversión, investigación y aprendizaje para cualquier tipo de visitante y sobre todo para aquellos que se acercan dentro del marco formativo.

MAPUKA is the Archaeological museum of Karib Peoples, the result of the commitment acquired by the Universidad del Norte for four decades, in the investigation, conservation and dissemination of the archaeological heritage of the Caribbean region.

The visit to the museum is a moment of reflection, interaction, fun, research and learning for any type of visitor and especially for those who come within the training framework.

📍 Universidad del Norte: Km 5 vía Puerto Colombia. Edificio de Ingenierías (bloque K), primer piso.

☎ (605) 3509509 ext. 3289

🕒 Lunes a viernes: 9:00 a.m. a 12:30 p.m. - 2:00 a 4:30 p.m.
sábado: 9:00 a.m. a 1:30 p.m.

✉ mapuka@uninorte.edu.co

🌐 www.uninorte.edu.co/web/mapuka/museo



ARTESANÍAS

HECHO A
MANO

Atlántico
es Más
de nuestros
artesanos
tejiendo sueños,
es arte, legado
y cultura

Atlántico is more of our artisans weaving dreams, is art, legacy and culture

Figuras de Madera

Wooden Figures

Taller El Congo Real

Galapa se caracteriza por diseñar máscaras tradicionales de carnaval que retienen la risa, el juego y la fiesta. Estas figuras son hechas con la aplicación de las mejores estéticas manuales, que las presentan como seres tan naturales que al tocarlas o mirarlas, se produce esa misma impresión de aventura que se viviría si se estuviera ante la presencia de un animal real y salvaje.

Galapa is characterized by designing traditional carnival masks that retain the laughter, the game and the party. These figures are made with the application of the best manual aesthetics, which present them as beings so natural that, when you touch or look at them, you get the same impression of adventure that you would experience if you were in the presence of a real and wild animal.

 Galapa

Piezas de Totumo

Totumo

En Tubará, en todos sus rincones y parajes maravillosos, se trabaja artesanalmente el totumo: árbol de copa amplia y abierta compuesta por pocas ramas. Su fruto de color verde es la materia prima para la elaboración de llamativas creaciones y manualidades que demuestran el ingenio y el talento de los artesanos del municipio. Se realizan elementos como: lámparas, fruteros, bolsos, aretes, collares y vestidos de baño, creados con gran originalidad por hábiles artífices.



In Tubará and in all its wonderful corners and places, the totumo tree is handcrafted: a tree with a wide and open crown composed of a few branches. Its green fruit is the raw material for the elaboration of striking creations and handicrafts that demonstrate the ingenuity and talent of the municipality's artisans. Items such as lamps, fruit bowls, bags, earrings, necklaces and bathing suits, created with great originality by skilled artisans, are made.

 Tubará

Vitrina Artesanal

“Arte y Tejido”

Artisan Showcase "Art and Weaving"

La Vitrina artesanal es la sede de la Asociación de Artesanas de Chorrera, Municipio de Juan de Acosta, proyecto creado por la Gobernación del Atlántico y Fundación Gases del Caribe; aquí los visitantes encontrarán hermosas mochilas y accesorios elaborados en hilo coral, cordones de seda y cueros vegetales, hechas por las finas manos de 54 mujeres que conforman la asociación.

The Craft Showcase is the headquarters of the Association of Artisans of Chorrera Municipality of Juan de Acosta, a project created by the Government of the Atlántico and the Gases del Caribe Foundation; here visitors will find beautiful backpacks and accessories made of coral thread, silk cords and vegetable leathers, made by the fine hands of 54 women who make up the association.

📍 Corregimiento de Chorrera – Municipio de Juan de Acosta

☎ (+57) (605) 330 6000 Ext - 7320

📞 (+57) 310 684 7513



Artesanas de la Plaza de La Convivencia

Craftswomen of the Convivencia Square

Stand de exposición de artesanías, ubicadas en la plaza de la convivencia, al frente de la Casa Museo Julio Flórez, donde se encuentran seis maestras artesanas ofreciendo sus productos elaborados en Palma de Iraca, accesorios para damas, para el hogar, entre otros.

Craft exhibition stand, located in the Plaza de la Convivencia in front of the Julio Flórez House Museum, where there are 6 master craftswomen offering their products made of Iraca palm, accessories for ladies, for the home, among others.

📍 Plaza de la Convivencia frente a Casa Museo Julio Flórez



Centro Artesanal Corina Urueta

Corina Urueta Handicraft Center

El centro de desarrollo artesanal es una casa, es una escuela, es un laboratorio en memoria de la actividad artesanal, propia de los usiacureños, una actividad que produce una identidad y esta, es reconocida donde se expone y a donde se lleva, el 90 % de la población teje, mantiene una tradición, inventa, crea sobre una fibra y alambre con una aguja sentimientos que quedan plasmados en diseños que llegan lejos y que satisfacen necesidades de quien las hace, y quien las compra.

Corina Urueta Sanjuan nació en Usiacurí – Atlántico en 1.892 y falleció el 28 de marzo de 1.978, La niña Corina, fue apasionada por la creación y su imaginación volaba como el viento, su abuelo Xenon Padilla, quien la tenía a su cargo, le impulsó en su adolescencia para que estudiara y se formara, convirtiéndose en la primera docente en Usiacurí, impulsó las artesanías y fue la primera que las exportó, quien logró llevar las artesanías por primera vez a Aruba, San Andrés y Providencia. La pasión por enseñar, guiar y dirigir, caracterizó a la maestra Corina, esa inquietud y ganas de aprender enseñando logró la empatía con las tejedoras de la época, por eso la maestra consolidó el fundamento del desarrollo artesanal, con su entusiasmo motivó la creación y la fabricación de artesanías con alta calidad y con características para ser llevadas a otros destinos geográficos.

The craft development center is a house, a school, a laboratory in memory of the craft activity, typical of the Usiacureños, an activity that produces an identity and this is recognized where it is exposed and where it is taken, 90% of the population weaves, maintains a tradition, invents, creates and on a fiber and wire with a needle feelings that are embodied in designs that reach far and satisfy the needs of those who make them, and those who buy them.

Corina Urueta Sanjuan was born in Usiacurí - Atlántico in 1892 and died on March 28,

 Calle 9 A No. 22 - 27

1978. Her grandfather, Xenon Padilla, who was in charge of her, encouraged her in her adolescence to study and be formed, becoming the first teacher in Usiacurí, she promoted the crafts and was the first to export them. She was the one who managed to take the crafts for the first time to Aruba, San Andrés and Providencia. The passion for teaching, guiding and directing, characterized the teacher Corina, that restlessness and desire to learn by teaching achieved empathy with the weavers of the time, so the teacher consolidated the foundation of craft development, with her enthusiasm motivated the creation and manufacture of handicrafts with high quality and with characteristics to be taken to other geographical destinations.



Luruaco y Las Ecomochilas

Luruaco and The Ecomochilas

La asociación integra el trabajo de 32 mujeres de la vereda de Los límites en Luruaco, las cuales, con la ayuda de la fundación proyecto tití y el apoyo de la Gobernación del Atlántico, han logrado cambiar, reemplazar la tala del bosque y la caza del tití, por una bellas mochilas y bolsos artesanales realizadas en bolsas plásticas y material reciclable.

A partir del 2017 empezaron a trabajar la iniciativa de turismo comunitario donde podrás realizar actividades de agroturismo y recorridos para apreciar especies tales como: monos aulladores, monos titís y aves. La zona de Los límites se compone por parcelas sembradas con diferentes cultivos, cuentan con un proceso de conservación del guáimaro y utilizan la semilla del árbol para producir harinas, mermeladas y té.

The association integrates the work of 32 women from the village of Los Limites in Luruaco, who, with the help of the proyecto tití foundation and the support of the Governor's Office of the Atlántico, have managed to replace the felling of the forest and the hunting of the marmoset, with beautiful handmade backpacks and bags made from plastic bags and recyclable material.

From 2017 they started working the community tourism initiative where you can perform agrotourism activities and tours to appreciate species such as: howler monkeys, marmosets and birds. The area of Los Limites is composed of plots planted with different crops, they have a process of conservation of guáimaro and use the seed of the tree to produce flour, jams and tea.

📍 Asociación de Artesanas Unidad de los Límites

👤 Ana Isabel Arroyo

📞 (+57) 321 5703 741

Asoartesanas Unidad de los Límites - Luruaco



📍 Carrera 64 N° 84-29 Local 5
 📞 +57 323 567 3718
 🌐 www.artesaniadelatlantico.com

Artesanías del Atlántico

Crafts of the Atlántico

Es un programa de la Gobernación del Atlántico que, a través de su Secretaría de Cultura y Patrimonio, busca fortalecer la industria creativa en los municipios con vocación artesanal. En este proyecto se conjugan la creatividad, el talento, las tradiciones y los oficios de los artesanos.

Los productos de artesanía del Atlántico se clasifican en: cestería, textilería, alfarería, trabajo en piedra y madera. Para cada trabajo hay una materia prima o materia principal en la cual se fabrican los elementos, ya sea madera, barro, piedra, concha de nácar, palma de iraca, papel maché, porcelanicrón, totumo, bejuco, plumas, tuza, concha de coco, amero de maíz, tela, pita, fique, etc.

This is a program of the Governor's Office of the Atlántico that, through its Secretariat of Culture and Heritage, seeks to strengthen the creative industry in municipalities with a vocation for handicrafts. This project combines the creativity, talent, traditions and crafts of the artisans.

The handicraft products of the Atlántico are classified into: basketry, textiles, pottery, stonework and woodwork. For each work there is a raw material or main material in which the elements are manufactured either wood, clay, stone, mother-of-pearl shell, iraca palm, papier-mâché, porcelanicrón, totumo, bejuco, feathers, tuza, coconut shell, corn amero, fabric, pita, fique, etc.

10.308 hectáreas de
bosque seco tropical
5 especies endémicas
32 especies de flora
8 reservas naturales

Es un territorio de grandes espejos de agua, ciénagas y embalses te esperan en 6 áreas protegidas en el Atlántico; colinas pobladas de bosques húmedos; parques de conservación con una variedad de especies endémicas y especies de flora y fauna como el mono tití cabeciblanco tortugas, caimanes aguja, mono aullador y armadillos.

DIVERSO

10,308 hectares of tropical dry forest, 5 endemic species, 32 species of flora, and 8 nature reserve is a territory of large bodies of water, marshes and reservoirs await you in 6 protected areas in the Atlantic; hills populated by rainforests; conservation parks with a variety of endemic species and species of flora and fauna such as the white-headed titi monkey, turtles, caimans, howler monkeys and armadillos.

ECOTURISMO

TROPICAL

*Carpinterito
Castaño*



PAISAJES

Galbula

En el
Atlántico
es Más
fácil volar
sin tener
alas.

En el Atlántico te enamorarás de la belleza de sus paisajes, de sus árboles multiformes y de sus senderos escondidos, lugares místicos llenos de color y diversidad, conocerás aves de muchas especies, animales increíbles y cuerpos de agua llenos de vida, a través de los cuales descubrirás el verdadero significado de sentirte libre.

NATURAL PLACES

In the Atlantic it is easier to fly without wings in the Atlantic you will fall in love with the beauty of its landscapes, of its multi-form trees and its hidden paths, mystical places full of color and diversity, you will meet birds of many species, incredible animals and bodies of water full of life through which you will discover the true meaning of feeling free. Scan and listen the beautiful song of the Galbula.

COLORES



The park has 32 hectares of tropical dry forest.

Son 32 hectáreas de bosque seco tropical.

Ubicado a 14 kilómetros de la ciudad de Barranquilla. Aquí encontrarás una hermosa granja con animales domésticos, mamíferos, aves y reptiles, así como su taxonomía y comportamiento general de las diferentes especies que se encuentran en el parque.

Parque Biotemático Megua

Megua nature theme park

Located 14 kilometers away from the city of Barranquilla. Here you can find a beautiful farm with domestic animals, mammals, birds and reptiles, as well as their taxonomy and general behavior of the different species found in the park.

📍 Kilómetro 14 Vía La Cordialidad después del Municipio de Galapa - Atlántico, un km. antes del peaje de Baranoa.

📞 (+57) 312 654 0325

🕒 Sábado y domingo 9:00 a.m. – 5:00 p.m.

✉️ parquemegua@gmail.com

🌐 www.parquebiotematicomegua.com

📍 Sede Campestre Carretera la Cordialidad, km 14 (300 metros antes del peaje de Baranoa, Atlántico).

📞 (+57) 302 409 9873

🌐 www.parqueranchtexas.com

📷 @ranchtexas



Ranch Texas

Podrás alquilar caballos, ponys y mini horses, asombrarte con shows ecuestres, hacer recorridos en Karts areneros y visitar la mini granja y la zona de agua.

You can rent horses, ponies and mini horses, be amazed with equestrian shows, go for rides in sand karts and visit the mini farm and the water area.

Villa Zunilda

Restaurante agrotématico cuenta con amplias zonas verdes, árboles frutales, piscina para adultos y niños, servicio de bar, cafetería, bicicletas y kayaks en el lago, paseo a caballo, mini zoo, juegos de mesa y restaurante parrilla típico.

Agrotematic restaurant with large green areas, fruit trees, swimming pool for adults and children, bar service, cafeteria, bicycles and kayaks on the lake, horseback riding, mini zoo, board games and typical grill restaurant.

📍 km 21, Vía La Cordialidad a 3 min. de Baranoa





Fundación Botánica y Zoológica de Barranquilla

Botanical and Zoological Foundation of Barranquilla

Vive un encuentro cercano a la biodiversidad colombiana, aprendiendo sobre más de 430 animales de las 119 especies que habitan en el zoo. Experimenta los servicios de recorrido guiado, granja, pericario y enriquecimientos, en el único zoológico existente en nuestra Región Caribe colombiana.

Experience a close encounter with Colombian biodiversity, learning about over 430 animals of 119 species that are found in the zoo. Experience guided tour services, a farm, a parakeet habitat and the only existing zoo in our Colombian Caribbean region.

📍 Calle 76 No. 68- 70

☎ (+57) (605) 360 0314

🕒 De lunes a domingo, de 9:00 a.m. a 5:00 p.m

✉ info@zoobaq.org

🌐 www.zoobaq.org

El Solar de Mao, granja Eco campestre

El Solar de Mao- Eco-Camping Farm



Primer mariposario del Caribe.

En el Solar de Mao podrás disfrutar del contacto con la naturaleza, además descubre de los secretos que tienen preparados para los visitantes como el primer mariposario del Caribe. Conoce la huerta orgánica, ponys, cerditos miniatura y muchos animales más tanto domésticos como silvestres.

At Solar de Mao you can enjoy the contact with nature and discover the secrets they have prepared for visitors such as the first butterfly farm in the Caribbean. Meet the organic vegetable garden, ponies, mini pigs and many more domestic and wild animals.

📍 Kilómetro 8 Vía la Cordialidad, Galapa Atlántico.

☎ (+57) 300 201 8129

🕒 Lunes a viernes: 5:30 a.m. a 12:30 p.m.
sábados y domingo: 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

✉ info@solardemao.com

En el Atlántico
es Más
fácil que te
enamores de sus
paisajes y árboles
multiformes, de sus
aves endémicas
llenas de color y
magia.

COLORIDO

DIVERSIDAD

HIKING, BIRD, AND FAUNA WATCHING

*In the atlantic it is easier for you to fall in love with its
landscapes and multiform trees, its endemic birds full of
color and magic.*



**SENDERISMO,
AVISTAMIENTO
DE AVES Y FAUNA**

Sendero Ecoturístico Chorro de San Luis

Chorro de San Luis Ecotourism Trail

En el corregimiento del Corral de San Luis, intervenido por la Gobernación del Atlántico, consta de área de descanso, mirador turístico, punto de hidratación, parqueadero, acceso al sendero de 90 mts en piedra laja, que lleva a las tranquilas y cristalinas aguas del Chorro de San Luis Beltrán. Lugar de una incalculable riqueza paisajística y ambiental.

In the village of Corral de San Luis, intervened by the Governor's Office of Atlántico, it has resting area, touristic Viewer, hydration spot, parking, access to a 90 meters trail of flagstone, leading to the calm, clear waters of the Chorro de San Luis Beltran. Place of a priceless landscape and environmental wealth.

📍 Corregimiento de Corral San Luis Beltrán –
Municipio de Tubará

🌐 www.atlanticoesmas.com

Sendero natural ubicado en el Municipio de Tubará

Nature trail located in the municipality of Tubará



📍 Vía Santa Marta, Troncal del Caribe

☎ (+57) (601) 353 2400

🕒 8:00 AM – 4:00 PM

✉ salamanca@parquesnacionales.gov.co

🌐 www.parquesnacionales.gov.co



Vía Parque Nacional Isla de Salamanca

Via Salamanca Island National Park

La atraviesa longitudinalmente la carretera que comunica a las ciudades de Barranquilla y Santa Marta, por lo que sus paisajes lacustres y de manglar, pueden apreciarse perfectamente en el trayecto. Es por esta razón que se le ha dado la categoría de "Vía Parque", única en el Sistema de Parques Nacionales Naturales de Colombia. Fue declarada Área de Importancia para la Conservación de las Aves (AICA).

Además, esta área, junto con el Santuario de Fauna y Flora de la Ciénaga Grande de Santa Marta fueron declaradas en 1998 como Sitios Ramsar de importancia mundial, y en noviembre de 2000, como Reservas de la Biosfera por la UNESCO.

The road that connects the cities of Barranquilla and Santa Marta crosses it longitudinally, so its lake and mangrove landscapes can be perfectly appreciated along the way. It is for this reason that it has been given the category of "Park Road", unique in the National Natural Parks System of Colombia. It was declared an Important Bird Conservation Area (IBA). In addition, this area, along with the Fauna and Flora Sanctuary of the Ciénaga Grande de Santa Marta were declared Ramsar Sites of World Importance in 1998, and in November 2000, as Biosphere Reserves by UNESCO.

Reserva Natural Los Charcones

Natural Reserve The Charcones

En el 2017 fue declarada como la primera reserva natural de la sociedad civil, por parques nacionales naturales de Colombia. Su importancia ecológica radica en la riqueza y diversidad de fauna y flora constituida por 42,98 hectáreas de bosque seco tropical, alterno hídrico con relictos de bosque secundario en proceso de desarrollo en buen estado de conservación; un oasis en medio de una topografía llena de montañas, cerros y rocas, sus aguas no sulfurosas con cloruros, grasas y sustancias disueltas, las hace especialmente atractivas para la vida marina y vegetación palustre y halófila.

Cuenta con un reservorio de aves, gran variedad de animales: insectos como los caballitos del diablo, lobitos y las libélulas, ranas, sapos, perdices, zorros, ardillas, monos aulladores, venados, arañas, camarones de agua entre otros.

📍 Kilómetro 2 casco urbano, Piojó-Atlántico

👤 Manuel Rodríguez

☎ (+57) 301 576 6142

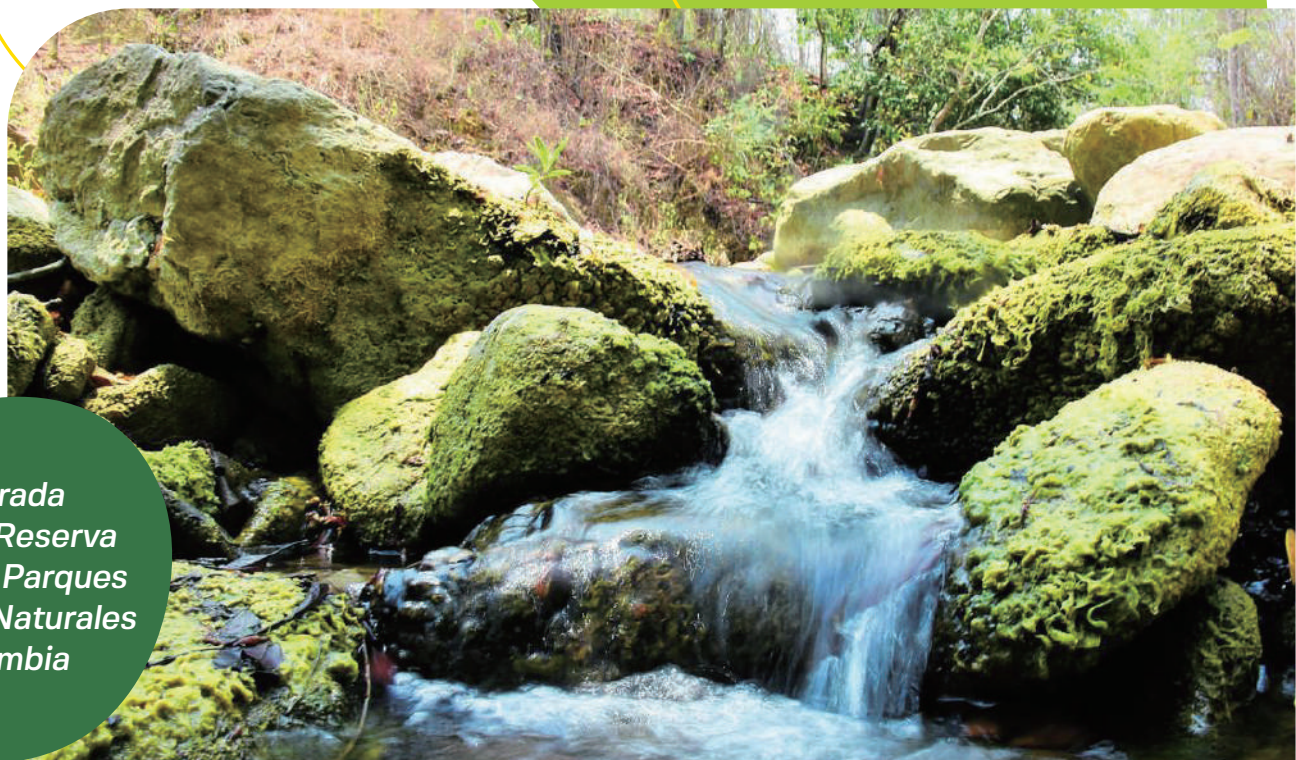
✉ fundecharcones@gmail.com

🌐 www.atlanticoesmas.com

*Declarada
la primera Reserva
Natural por Parques
Nacionales Naturales
de Colombia*

In 2017 it was declared as the first natural reserve of the civil society, by national natural parks of Colombia. Its ecological importance lies in the richness and diversity of fauna and flora consisting of 42.98 hectares of tropical dry forest, alternating water with relicts of secondary forest in the process of development in a good state of conservation; an oasis in the middle of a topography full of mountains, hills and rocks, its non-sulfurous waters with chlorides, fats and dissolved substances, makes them especially attractive for marine life and marsh and halophilic vegetation.

It has a reservoir of birds, a great variety of animals: insects such as damselflies, wolves and dragonflies, frogs, toads, partridges, foxes, squirrels, howler monkeys, deer, spider, water shrimp and others.



Reserva Natural Palmar del Tití

Palmar del Titi Natural Reserve



Con 2.622 hectáreas, comprendidas entre los municipios de Luruaco y Piojó, Atlántico, convirtiéndose en la cuarta área protegida de esta zona del país para la conservación del Tití Cabeciblanco - *Saguinus Oedipus*, endémico de la Región Caribe.

Además del tití cabeciblanco se pueden encontrar otras especies de monos como el Aullador - *Alouatta Seniculus* y el Capuchino - *Cebus Capucinus*.

Esta reserva se encuentra protegida por la fundación proyecto titi, quien dirige las actividades y programas para preservar esta zona importante para nuestro departamento.

With 2,622 hectares, located between the municipalities of Luruaco and Piojó, Atlántico, it is the fourth protected area in this area of the country for the conservation of the White-headed Marmoset - Saguinus Oedipus, endemic to the Caribbean Region.

In addition to the marmoset, other species of monkeys can be found such as the Howler - Alouatta Seniculus and the Capuchin - Cebus Capucinus.

This reserve is protected by the titi project foundation, which directs the activities and programs to preserve this important area for our department.

☎ (+57) (605) 309 1270

🕒 Lunes a viernes de 8:00 a.m a 5:00 p.m

✉ info@proyectotiti.com

🌐 www.proyectotiti.com

Petroglifo Mokaná

Piedra Pintada es un petroglifo de la antigua tribu Mokaná y este lugar es conocido como Kaamasjorú de la lengua Arawak que significa la esquina tranquila del dios Hu, por eso es un lugar sagrado para esta comunidad, además, es una biblia tallada y un libro sagrado abierto para los que desean conectarse con estas raíces.



Kaamasjorú, la esquina tranquila del dios Hu

Piedra Pintada is a petroglyph of the ancient Mokana tribe and this place is known as Kaamasjorú from the Arawak language which means the quiet corner of the God, that is why it is a sacred place for this community, it is also a carved bible and a sacred book open for those who want to connect with these roots.

📍 Corregimiento del Morro, Municipio de Tubará

Reserva Natural de Luriza

Luriza-Usiacurí Natural Reserve

Es una reserva protegida de bosque seco tropical, ubicada a 6 kilómetros del centro de Usiacurí, es un mágico lugar rodeado de gigantescos árboles y de monos aulladores. La Reserva Natural Luriza es un destino ideal para los amantes de la fauna y el senderismo, dentro puedes hacer avistamiento de aves y recorridos guiados que te señalarán la riqueza paisajística de este rincón del departamento, cuenta con más de 470 mil hectáreas de preservación y fue la primera reserva declarada del Atlántico.

Alberga plantas amenazadas y hábitats para especies de fauna típica y endémica de la zona que se convierten en un atractivo para los especialistas y visitantes.

Esta reserva es el hábitat de 138 especies de aves, 19 ejemplares de anfibios, 44 de reptiles y 43 de mamíferos, entre los que se destaca el mono cotudo y el tití cabeciblanco.

 Municipio de Usiacurí-Atlántico

It is a protected reserve of tropical dry forest, located 6 kilometers from the center of Usiacurí, is a magical place surrounded by giant trees and howler monkeys. The Luriza Natural Reserve is an ideal destination for lovers of wildlife and hiking, inside you can do bird watching and guided tours that will point out the rich landscape of this corner of the department, has more than 470 thousand hectares of preservation and was the first reserve declared in the Atlantic.

It houses endangered plants and habitats for typical and endemic fauna species of the area that become an attraction for specialists and visitors.

This reserve is home to 138 species of birds, 19 amphibians, 44 reptiles, and 43 mammals, including the cotton-top monkey and the cotton-top tamarin.

hay cinco especies que se encuentran bajo riesgo de amenaza.

There are also five species that are at risk of extinction.

Carriquí Pechiblanco



ATARDECERES

A V E N T U R A

En el
Atlántico
la brisa
es Más
sabrosa,
el mar más
inmenso y
el sol más
calientito.

En el Atlántico verás los atardeceres y amaneceres más hermosos, disfrutarás de la brisa que viene del mar y te enamorarás de los colores que la naturaleza tiene para ofrecerte, sus playas están rodeadas de palmeras que besan el sol y de gente bonita que te hará sentir en casa, recorre nuestros cientos de kilómetros de playas y moja tu alma con agua salá.

BEACHES

In the Atlantic you will see the most beautiful sunsets and sunrises, enjoy the breeze coming from the sea and you will fall in love with the colors that nature has to offer you. Its beaches are surrounded by palm trees that kiss the sun and beautiful people that will make you feel at home travel our hundreds of kilometers of beaches and wet your soul with salty water salt water.

BRISA



OLAS

Sol y playa

El Departamento del Atlántico cuenta con más de 70 kilómetros de playas

A menos de 30 minutos de Barranquilla encontrarás un amplio abanico de maravillosas experiencias que sin duda dejarán un grato recuerdo en sus visitantes; si deseas encontrar sol, playa y deportes náuticos, es el lugar ideal por la formación de sus olas, puedes realizar caminatas o sólo relajarte y tomar un poco de sol y disfrutar de su variada gastronomía y cócteles.

PALMERAS

PLAYAS DEL ATLÁNTICO

Beaches of Atlantico

The Department of Atlántico has more than 70 kilometers of beaches less than 30 minutes from Barranquilla we will find a wide range of wonderful experiences that will undoubtedly leave a pleasant memory in its visitors; if you want to find sun, beach and water sports, it is the ideal place for the formation of its waves, you can take walks or just relax and take a little sun and enjoy its varied cuisine and cocktails.



Playa Country

Country Beach

Se encuentra a menos de 20 minutos de la ciudad de Barranquilla. Es ideal para compartir en familia o en pareja. Cuenta con diversidad de restaurantes donde podrás degustar la comida local y disfrutar de un maravilloso día de descanso.

It is located less than 20 minutes from the city of Barranquilla. It is ideal for families or couples. It has a variety of restaurants where you can taste the local food and enjoy a wonderful day of rest.



Playas de Sabanilla Sector Country

Sabanilla's Beach

*Es el balneario
más popular del
departamento.*

*Is the most popular
coastal town of the state*

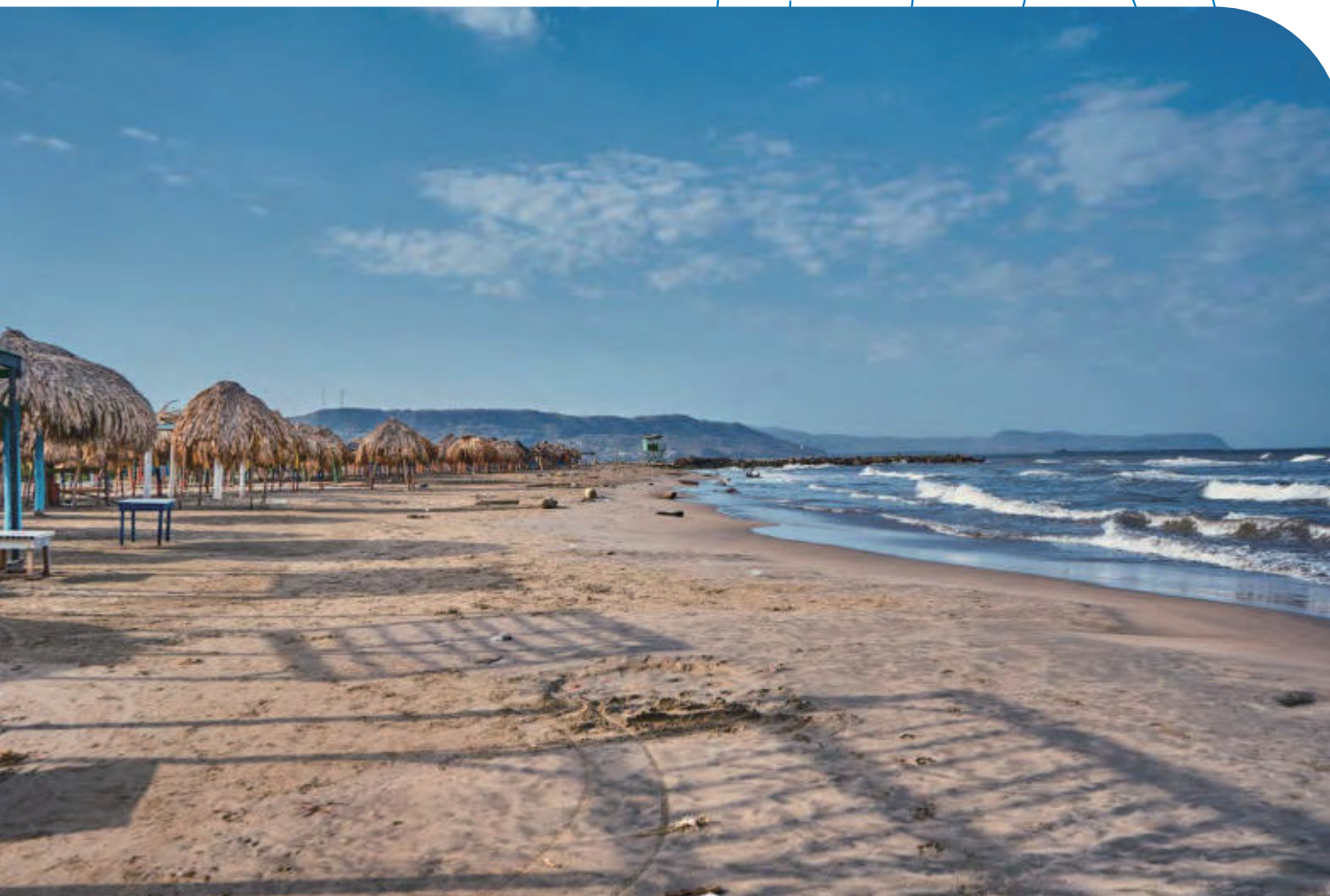


Situado en jurisdicción del municipio de Puerto Colombia. Primer **plan de ordenamiento** de playas del Atlántico, liderado por la Sub-secretaría de turismo del departamento. Cuenta con infraestructura recreodeportiva, zona de parqueadero, zona de comedor, zona de carpas, baños, duchas y accesibilidad universal.

Located in the jurisdiction of the municipality of Puerto Colombia. First beach management plan of the Atlántico, led by the department's Sub-secretariat of Tourism. It has recreational and sports infrastructure, parking area, dining area, tents, bathrooms, showers and universal accessibility.

Playa Modelo

Modelo Beach



A tan solo 15 Km de la ciudad de Barranquilla encontramos esta playa con un hermoso paisaje donde a lo largo de sus arenas se extienden numerosos restaurantes donde disfrutar de los productos del mar, es ideal para tenderse a tomar el sol y disfrutar de sus aguas.

Only 15 km away from the city of Barranquilla we find this beach with a beautiful landscape where along its sands there are numerous restaurants where you can enjoy seafood, while its beaches are ideal for sunbathing and enjoying its waters.

Ubicada a 18 km de la ciudad de Barranquilla tomando la carrera 46 o vía al mar. Cuenta con varias zonas de aguas tranquilas, en donde podrás disfrutar de hermosos atardeceres, mientras caminas por la orilla de su playa.

Located 18 km from the city of Barranquilla by taking Carrera 46 or "Via al mar": It has several areas of calm waters, where you can enjoy beautiful sunsets while walking along the shore of the beach.



Playa Solinilla

Solinilla Beach

Playa Salgarito

Salgarito Beach

Esta playa de arenas oscuras se extiende por aproximadamente un kilómetro, aquí puedes disfrutar del sol, el agua y de una belleza del paisaje increíble. Además, podrás encontrar estupendos lugares donde probar la gastronomía local.

This dark sandy beach stretches for about a kilometer, here you can enjoy the sun, water and incredible scenic beauty. In addition, you can find great places to try the local gastronomy.



Playa Pradomar

Pradomar Beach

Si deseas encontrar sol, playa y surf, este es el lugar ideal para practicar este deporte por la formación de sus olas.

También puedes realizar caminatas o sólo relajarte y tomar un poco de sol. Esta playa cuenta con un buen ambiente, excelentes restaurantes y bares, donde podrás disfrutar de su variada gastronomía y de muy ricos cócteles. En esta zona existen excelentes opciones de alojamiento.

If you want to find sun, beach and surf this is the ideal place to practice this sport because of the formation of its waves.

You can also take walks or just relax and sunbathe. This beach has a good atmosphere, excellent restaurants and bars, where you can enjoy its varied cuisine and delicious cocktails. In this area there are excellent lodging options.



Playa Miramar

Miramar Beach

Perfecta para
largas caminatas

Perfect for long walks



Es una de las mejores playas para visitar en familia con niños pequeños, pues cuenta con poco oleaje. Tiene un lindo paisaje y aguas cristalinas, puedes pasar el día en una de las casetas, disfrutando del lugar. Es perfecta para tomar el sol y disfrutar de un lindo atardecer.

Esta playa es ideal para la práctica de deportes náuticos como Surf, Windsurf. Y otros deportes como Volley Playa y Fútbol Playa.

It is one of the best beaches to visit as a family with small children, because it has little waves. It has a beautiful landscape and crystal clear waters, you can spend the day in one of the huts, enjoying the place. It is perfect for sunbathing and enjoying a beautiful sunset.

This beach is ideal for water sports such as surfing and windsurfing. And other sports such as Beach Volleyball and Beach Soccer.

Playa Puerto Velero

Puerto Velero Beach

La playa de Puerto Velero, en el departamento del Atlántico se ha convertido en un moderno y sofisticado destino turístico que brinda a los bañistas no solo la belleza paisajística, sino además, las condiciones y espacio para la práctica de deportes Náuticos, especialmente los de Vela frente al Mar Caribe. Se encuentra ubicada a 45 minutos de Barranquilla.

Aquí se encuentra la Marina Puerto Velero, con capacidad para 460 embarcaciones de recreo.

Puerto Velero beach, in the department of Atlántico, has become a modern and sophisticated tourist destination that offers bathers not only the scenic beauty, but also the conditions and space for the practice of water sports, especially sailing in front of the Caribbean Sea. It is located 45 minutes from Barranquilla.

It is located 45 minutes from Barranquilla. Here you can find the Marina Puerto Velero, with capacity for 460 pleasure boats.



Playa Caño Dulce

Caño Dulce Beach

Ubicada en el municipio Tubará, esta playa se encuentra rodeada de palmeras y árboles de diferentes especies, kioscos, que ofrecen un poco de sombra para los días más calurosos. Es una de las playas más concurridas, se destaca por su ambiente caribeño, donde podrás disfrutar de un buen baño de mar, variada gastronomía, perfecto para pasar el día con amigos y familia.

Located in the municipality of Tubará, this beach is surrounded by palm trees and trees of different species, kiosks, which offer some shade for the hottest days. It is one of the most popular beaches, stands out for its Caribbean atmosphere, where you can enjoy a good swim in the sea, varied cuisine, perfect to spend the day with friends and family



Playa Puerto Caimán

Puerto Caimán Beach

En la playa de Puerto Caimán, ubicada en el municipio de Tubará, tendrás un encuentro total con la naturaleza y la paz. Con muy bellos paisajes, es considerada una de las playas más hermosas del departamento del Atlántico. Playa poco concurrida, rodeada de varios restaurantes donde podrás probar los mejores platos típicos del mar.

Esta playa es perfecta para cualquier persona, el oleaje no es muy fuerte.

In Puerto Caimán beach, located in the municipality of Tubará, you will have a total encounter with nature and peace. With very beautiful landscapes, it is considered one of the most beautiful beaches in the department of Atlántico. Not very crowded, surrounded by several restaurants where you can try the best typical seafood dishes.

This beach is perfect for anyone, the waves are not very strong.



Playa Mendoza

Mendoza Beach

Cuenta con una
excelente oferta
gastronómica
y de alojamiento.

It has an excellent gastronomic and lodging offer.

Está ubicada a unos 45 kilómetros de la capital del departamento del Atlántico en el municipio de Tubará. En playa Mendoza puedes vivir una experiencia inolvidable rodeada de paisajes y de naturaleza cerca a la playa, ideal para disfrutar en compañía de tu familia y amigos.

It is located about 45 kilometers from the capital of the Department of Atlántico in the municipality of Tubará. In Mendoza beach you can live an unforgettable experience surrounded by landscapes and nature near the beach, ideal to enjoy in the company of your family and friends.



Playa Tubará, a 50 kilómetros de Barranquilla, una zona tranquila, de color especial y encanto único. Es llamada un Paraíso Secreto y es que la tranquilidad de este sitio se da justamente porque por ser poco conocido no es muy visitado y es poco el comercio, formal e informal que se da allí. Es ideal para visitar con niños, ya que su oleaje es muy suave.

Tubará Beach, 50 kilometers from Barranquilla, a quiet area, with a special color and unique charm. It is called a Secret Paradise and is that the tranquility of this site is given precisely because it is little known is not very visited and there is little trade, formal and informal that occurs there. It is ideal to visit with children because its waves are very gentle.

Playa Tubará

Tubará Beach

Playa Palmarito

Palmarito Beach

Se encuentra ubicada en el municipio de Tubará. Es una playa bastante tranquila, limpia y poco concurrida, dando una sensación de exclusividad. El oleaje varía según la temporada, si quieres aguas claras y en calma, lo mejor es visitar Palmarito entre julio y octubre.

It is located in the municipality of Tubará. It is a fairly quiet and clean beach and not very crowded, giving a feeling of exclusivity. The waves vary according to the season, if you want clear and calm waters, it is best to visit Palmarito between July and October.



Playa de Santa Verónica

Santa Verónica Beach

Ubicada en el municipio de Juan de Acosta, a 35 kilómetros de la capital del Atlántico. Es perfecta para relajarse y disfrutar de la naturaleza, su oleaje es tentador, y las palmeras al pie del mar invitan a disfrutar en familia. Déjese atender, en uno de los restaurantes del balneario, donde puede disfrutar de los platos típicos de la región.

Located in the municipality of Juan de Acosta, 35 kilometers away from the capital of Atlantic. It is the perfect spot to relax, enjoy nature. Where it's waves and palm trees by the shore invite you to enjoy with the whole family. Let yourself take it all in, on the beach restaurants, where you can enjoy the typical food of the region.



Playa de Salinas del Rey

Beach of Salinas del Rey

En el municipio de Juan de Acosta, la playa de Salinas del Rey es reconocida por ser el segundo mejor spot en el mundo para la práctica del kiteSurf, sus corrientes marinas y las brisas atraen a visitantes de diversos rincones del planeta, lo cual le ha permitido ser parada oficial del Mundial de KiteSurf de la GKA 2022 – 2023.

En la actualidad se construye el nuevo centro de deportes náuticos con una inversión de \$24 mil millones y contará con espacios para clases teóricas y prácticas de kitesurf y Surf, oferta de servicios e infraestructura del más alto nivel para la atracción de eventos y campeonatos mundiales de deportes náuticos.

In the municipality of Juan de Acosta, the beach of Salinas del Rey is recognized as the second best spot in the world for kite surfing, which has allowed it to be the official stop of the GKA KiteSurf World Cup 2022 – 2023.

The new Water Sports Center is currently under construction with an investment of \$24 billion and will have spaces for theoretical and practical classes of Kite Surfing and Surfing, offering services and infrastructure of the highest level to attract events and world championships in water sports.



Playa Bocatocino

Bocatocino Beach



Ubicada en el municipio Juan de Acosta, es una playa remota con un paisaje y belleza escénica única. En esta playa podrás disfrutar de aguas cristalinas y arena suave. Además, posee un maravilloso ecosistema de manglares rojos, negros y zaragoza.

Es un lugar estratégico para la explotación del ecoturismo por su envidiable posición geográfica.

Located in the municipality of Juan de Acosta, it is a remote beach with a unique landscape and scenic beauty. In this beach you can enjoy crystal clear waters and soft sand. In this beach you can enjoy crystal clear waters and soft sand. It also has a wonderful ecosystem of red, black and zaragozas mangroves.

It is a strategic place for the exploitation of ecotourism for its enviable geographical position.

Playa Punta Astilleros

Punta Astilleros Beach



Sus 600 hectáreas de playa la convierten en uno de los destinos turísticos con mayor potencial en el departamento del Atlántico. Rodeada de especies de los ecosistemas como Manglar y palmas nativas, propicia para la desconexión y reconexión con su ser, la convierten en un destino paradisíaco para los turistas.

Its 600 hectares of beach make it one of the tourist destinations with the greatest potential in the department of Atlántico. Surrounded by ecosystem species such as mangroves and native palms, conducive to disconnect and reconnect with your being, make it a paradisiacal destination for tourists.

SURFS

Atlántico es Más deporte y adrenalina

En el Atlántico te encontrarás con deportes extremos, que requieren de valentía, emoción y destreza, siente la adrenalina como corre por tus venas y aventúrate a descubrir deportes nuevos con los que serás realmente feliz.

Atlantic is more sport and adrenaline.

In the atlantic you will find extreme sports that, which require courage, bravery, emotion and dexterity, feel the adrenaline as it runs through your veins and venture to discover new sports with which you will be really happy

Si deseas conocer más sobre experiencias de deportes náuticos y aventura en el litoral costero del Atlántico, dirígete a atlanticoesmas.com/aventura/



PARADORES TURÍSTICOS

Atlántico
es Más
asombroso,
ven y se parte
de la magia.

MARAVILLAS

MAGIA

En el atlántico vivirás la magia de diferentes maneras, pero sin duda una de ellas es visitando lugares llenos de historia, lugares que te maravillan al verlos, que te deslumbran con su legado y que te hacen querer volver.

Atlantic is more amazing, come and be part of the magic.

In the Atlantic you will experience the magic in different ways, but undoubtedly one of them is visiting places full of history, places that amaze when you see them, that dazzle you with their legacy and make you want to return.



El Castillo de Salgar

Salgar castle

Conocido también como Fuerte de Santa Bárbara.

Also known as Fort of Santa Barbara.

Es una edificación que conserva rasgos de la arquitectura colonial, declarada patrimonio cultural y bien cultural de la Nación. Es un sitio con excepcional arquitectura, ubicación y paisaje frente al Mar Caribe.

Actualmente está siendo intervenido por la Gobernación del Atlántico que contempla convertirlo no solo en un icono arquitectónico y patrimonial, si no de experiencias culinarias y eventos en el Atlántico.

Este nuevo proyecto contempla un mirador, zonas sociales y un cubo de cristal para eventos.

It is a building that preserves features of colonial architecture, declared cultural heritage and cultural property of the Nation. It is a place with exceptional architecture, location and landscape facing the Caribbean Sea. It is currently being intervened by the Government of the Atlántico, which plans to turn it not only into an architectural and patrimonial icon, but also into a culinary experience and events in the Atlántico. Is new project includes a viewpoint, social areas and a glass cube for events.



📍 Carrera 38 No. 2B - 15,
Vía Pradomar Salgar - Puerto Colombia

☎ (605) 320 7300

✉ turismo@atlantico.gov.co

🌐 www.atlanticoesmas.com

Parador Turístico Sombrero Vueltaio

Sombrero Vueltaio Tourist Point

Es uno de los sitios más hermosos del departamento del Atlántico para visitar y cada viajero puede disfrutar desde el primer momento la calidad creativa de lo que constituye un ícono del diseño y del turismo, al tener como techo el "Sombrero Vueltaio" más grande del mundo, característico de la Región Caribe y símbolo nacional.

Se ofrece gastronomía típica y artesanías, se encuentra ubicado en la intersección de la carretera Riomar con la vía al Mar.

También podrás encontrar LA GRANJA DE TITO un espacio que permite una conexión entre personas y la naturaleza de una manera respetuosa, novedosa y que además de ser un lugar de esparcimiento, sea una experiencia educativa.

Aquí encontrarás:

Recorrido con estaciones educativas e interactivas.

Actividad de mini huertas con materiales reutilizables.

Presentación educativa en vivo de animales entrenados.

Alimentación de diferentes especies de animales.

It is one of the most beautiful places in the department of Atlántico to visit and every traveler can enjoy from the first moment the creative quality of what constitutes an icon of design and tourism, having as a roof the "Sombrero Vueltaio" the largest in the world, characteristic of the Caribbean Region and national symbol.

It offers typical gastronomy and handicrafts, it is located at the intersection of the Riomar highway with the road to the sea.

You can also find LA GRANJA DE TITO, a space that allows a connection between people and nature in a respectful, innovative way and that besides being a place of recreation, is an educational experience.

Here you will find:

*Tour with educational and interactive stations
Mini vegetable garden activity with reusable materials.*

Live educational presentation of trained animals

Feeding of different species of animals

Autopista al Mar 90A Santa Verónica -
Juan de Acosta

(+57) 315 4955104

Lunes a – domingo: 8:00 a.m. a 6:00 p.m.

www.atlanticoesmas.com

Parador Turístico Banda de Baranoa

Baranoa Tourist Point

Es una parada obligatoria en el departamento del Atlántico. Ubicado en la vía La cordialidad este escenario alberga el máximo orgullo del departamento del Atlántico: "La banda de Baranoa" está llamado a ser centro de entretenimiento para que los visitantes puedan disfrutar de la experiencia de "Artista del Caribe por un día".

Recientemente, la Gobernación del Atlántico entregó la Concha Acústica, obra pensada en la consolidación de las tradiciones de las diferentes actividades artísticas, musicales y culturales del departamento, generando así, un atractivo turístico en este municipio.

It is an obligatory stop in the department of Atlántico. Located on La Cordialidad road, this scenario houses the maximum pride of the department of Atlántico: La banda de Baranoa" is set to be an entertainment center for visitors to enjoy the experience of "Artist of the Caribbean for a day".

Recently, the Government of Atlántico delivered the Acoustic Shell, a work designed to consolidate the traditions of the different artistic, musical and cultural activities of the department, generating a tourist attraction in this municipality.

📍 Carretera Troncal del Caribe - Baranoa

📞 (+57) 313 533 5288 - (+57) 311 407 5882

🕒 por agenda

✉ corazonalegre-2012@hotmail.com

🌐 www.atlanticoesmas.com

*Cuenta con kioscos,
fuente, museo, andenes
perimetrales y vía de acceso.*

*It has kiosks, fountain, museum,
perimeter sidewalks and access road.*



Parador Turístico de Luruaco

Luruaco Tourist Point



En el Parador Turístico podrás practicar deportes náuticos como: canotaje, kayaks y pesca deportiva, así como disfrutar en su mirador y su excelente panorámica a 60 metros de altura sobre la laguna de Luruaco.

Cuenta con servicios de restaurante con gastronomía típica de la región, como su tradicional arepa de huevo, parqueadero, parque infantil, cuenta con la única tirolesa del departamento con 140 metros lineales y punto de atención al turista. El parador está ubicado sobre la carretera de la cordialidad entre Barranquilla y Cartagena.

At the Tourist Inn you can practice nautical sports such as canoeing, kayaking and sport fishing, as well as enjoy its viewpoint and its excellent panoramic view at 60 meters above the Luruaco lagoon.

It has restaurant services with typical gastronomy of the region, as its traditional egg arepa, parking, playground, has the only zip line of the department with 140 linear meters and point of attention to tourists. The parador is located on the Cordialidad highway between Barranquilla and Cartagena.

📍 Troncal del Caribe, Luruaco, Atlántico

(+57) 301 645 4573

📞 (+57) 301 334 9641

(+57) 302 339 3828

🕒 Viernes, Sábado, Domingos y festivos: 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

🌐 www.atlanticoesmas.com

📷 @parador_turistico_luruaco

CALENDARIO GASTRONÓMICO DEL ATLÁNTICO

S A B O R



**Atlántico
es más**
comida
ancestral y de la
abuela, un
territorio donde
la gastronomía
sabe a emoción,
alegría y a gente
bacana.

Festival de la Yuca y El Totumo (Febrero)

Cassava and Totumo Festival (February)

Evento de tradición en donde se puede apreciar el ingenio de la comunidad para crear diferentes platos con la yuca y sus derivados como el bollo, chicha, enyucado, pasteles y arepas a los que se han sumado productos innovadores como pizza y yogurt de yuca.

También se pueden apreciar artesanías hechas a base de totumo. Este Festival nació como iniciativa del resguardo indígena Mokaná.

Traditional event where you can appreciate the community's cleverness to create different dishes with cassava and its derivatives such as bollo, chicha, enyucado, cakes and arepas to which have been added innovative products such as pizza and cassava yogurt.

Handicraft made from totumo can also be appreciated. This Festival was born as an initiative of the Mokaná indigenous reservation.



Tubará



Alcaldía municipal de Tubará



(+57) 302 205 5761



eliana13mendoza@gmail.com

El millo es un cereal que se convierte en música y festival, llegó desde el continente asiático para quedarse y crecer, convirtiéndose en la base de la economía en el municipio de Juan de Acosta y es el protagonista de este festival que se celebra desde 1967 exaltando el embrujante sonido de la flauta de millo que ha marcado la historia del folklore en la región Caribe.

Durante esta celebración encontrarán productos alimenticios elaborados a base de millo, como alegrías, bollos, chichas y arepas, al igual que artesanías como sombreros, abanicos y canastos.

The millet is a cereal that becomes music and festival, came from the Asian continent to stay and grow, becoming the basis of the economy in the municipality of Juan de Acosta and is the protagonist of this festival that is celebrated since 1967 exalting the haunting sound of the millet flute that has marked the history of folklore in the Caribbean region.

During this celebration you will find food products made with millo, such as alegrías, bollos, chichas and arepas, as well as handicrafts such as hats, fans and baskets.

📍 **Juan de Acosta - Atlántico**

👤 **Jeremías Higgins Arteta**

☎ **(+57) 312 676 7719**

✉ **festivaldelmillo@hotmail.com**

Festival Folclórico y Reinado Intermunicipal del Millo (*Febrero*)

Folkloric Festival and Intermunicipal Reign of Millet



Festival del Guandú y El Bollo de Yuca (Febrero)

Pigeon Pea and Cassava Bun Festival (February)

Con más de 30 años de tradición, este festival se celebra en el corregimiento de Sibarco (Baranoa), simultáneamente con el Carnaval de Barranquilla. Donde podrás encontrar presentaciones de grupos folclóricos, exposición de dulces y de bollos en la plaza principal, se le rinde homenaje al guandú y la yuca. Siendo el guandú una gramínea propia de la región.



With more than 30 years of tradition, this festival is celebrated in the town of Sibarco (Baranoa), simultaneously with the carnival of Barranquilla. Where you can find presentations of folkloric groups, exhibition of sweets and bowling in the main square, it pays tribute to the pigeon pea and cassava. Being the pigeon pea a grass typical of the region.

📍 Sibarco-Baranoa-Atlántico.

👤 Yeimy Yaya

📞 (+57) 321 660 7584

✉ yeimysyaya@gmail.com

Festival del Dulce (Marzo - Abril)

Fecha sujeta a Semana Santa

Sweet Festival

Este festival está ligado a la tradición de la semana santa, los dulces también llamados por estos días "rasguñaos" los encuentras en el parque Suri Salcedo de Barranquilla donde podrás degustar una gran variedad de dulces a partir de frutas tropicales como corozo, mango, piña, coco, tamarindo, papaya, icaco, guayaba y ciruela; otros a base de granos, tales como arroz, guandú y lentejas; también usando tubérculos como ñame, papa y batata; y dulces secos tradicionales como cocadas, alegrías, caballitos, turrone y demás manjares de la costa. Una experiencia única al paladar.

This festival is linked to the tradition of Holy Week, the sweets also called "rasguñaos" are found in the Suri Salcedo Park in Barranquilla where you can taste a variety of sweets made from tropical fruits such as corozo, mango, pineapple, coconut, tamarind, papaya, icaco, guava and plum; others based on grains, such as rice, pigeon peas and lentils; also using tubers such as yam, potato and sweet potato; and traditional dry sweets such as cocadas, alegrías, caballitos, turrone and other delicacies of the coast. A unique experience for the palate.

📍 Parque Suri Salcedo- Barranquilla

👤 Marilyn Morales Roa

📞 (+57) 301 701 3256

✉️ marilimorales28@hotmail.com



Festival del Dulce Suan (Marzo - Abril)

Fecha Sujeta a Semana Santa

Suan Sweet Festival



Suan - Atlántico



(+57) 320 493 9843



Paula Lafaurie Lafaurie



paulalafo@gmail.com

etnias@suan-atlantico.gov.co



Con este festival se busca mantener viva las tradiciones populares de la población afrocolombiana en el municipio de Suan, como un elemento identificador de la cultura popular de esta región. Se realiza el Jueves Santo de cada año, y se puede encontrar los tradicionales dulces de coco, guandú, mongo mongo, ñame y los dulces innovadores con que nos sorprenden cada año.

This festival seeks to keep alive the popular traditions of the Afro-Colombian population in the municipality of Suan, as an identifying element of the popular culture of this region. It is held every year on Holy Thursday, and you can find the traditional coconut sweets, pigeon peas, mongo mongo, yams and innovative sweets that surprise us every year.

Festival de la Ciruela en Campeche (Abril)

Plum Festival in Campeche

Durante el tercer fin de semana del mes de Marzo, campechanos y baranoeros en general muestran al país el resultado de su cosecha de ciruela, fruta carnosa de semilla grande que se disfruta tanto verdosa como bien madura. El festival (que también tiene reinado) exalta de igual modo los múltiples usos que se le da a la ciruela, de la que se elaboran dulces, pudines, salsas, vinos y artesanías.

During the third weekend of the month of March, Campeche residents and people from Baranoa in general show the country the results of their plum harvest, a fleshy fruit with a large seed that is enjoyed both green and ripe. The festival (which also has a queen) also exalts the multiple uses given to the plum, from which sweets, puddings, sauces, wines and handicrafts are made.



 Campeche-Baranoa

 (+57) 302 291 3749

 Efraín Brochero

 funciruela@hotmail.com

Festival del Níspero (Mayo)

Festival of the Loquat



Este festival nace desde el año 2017 y busca resaltar toda la producción natural y variedad gastronómica de esta fruta tropical, en el festival se exhiben los productos derivados de la fruta como: galletas, pudines, vino, salsas para carnes, entre otros, se vende la fruta fresca. Acompañados durante su realización de diferentes muestras culturales alrededor de la producción y variedad gastronómica.

This festival was born in 2017 and seeks to highlight all the natural production and gastronomic variety of this tropical fruit, in the festival are exhibited products derived from the fruit such as: cookies, puddings, wine, sauces for meats, among others, the fresh fruit is sold. Accompanied during its realization of different cultural samples around the production and gastronomic variety.

- 📍 Polonuevo - Atlántico
- 👤 Gerson Blanco - Funnispero
- 📞 (+57) 301 396 0497
- ✉️ funnispero@gmail.com

Festival del Mango (Junio)

Mango Festival

Con más de 25 años de tradición las matronas del corregimiento de Pendales cada año nos seducen con las maravillas gastronómicas donde el mango es el protagonista. Dicho fruto es transformado en dulces, galletas, mermeladas, salsas entre otras variedades que serán toda una experiencia para disfrutar.

Durante este festival también se destacan las tradiciones culturales de la región: eventos folclóricos, feria artesanal, bailes que se convierte en una vitrina turística para mostrarle a los visitantes los atractivos de esta región.

With more than 25 years of tradition, the matrons of the town of Pendales each year seduce us with the gastronomic wonders where the mango is the protagonist. This fruit is transformed into sweets, cookies, jams, sauces, and other varieties that will be an experience to enjoy.

During this festival also highlights the cultural traditions of the region: folkloric events, craft fair, dances that becomes a tourist showcase to show visitors the attractions of this region.

📍 **Pendales - Luruaco, Atlántico**

👤 **Eliecer Roa**

☎ **(+57) 301 383 1250**

✉ **eliecerroajl@gmail.com**

Se celebra la segunda semana del mes de junio.

It is celebrated the second week of June.



 Luruaco – Atlántico
 Miledis Coronado Redondo
 Casa de la cultura municipal
 (+57) 314 342 1496
 asopraluruaco@gmail.com



Festival de la Arepa de Huevo (Julio)

Egg Arepa Festival

El festival busca preservar este producto autóctono en la gastronomía del municipio de Luruaco y que cuenta con fama internacional por sus 32 años de tradición y reconocimiento internacional.

Durante el festival podrás encontrar concursos como: la arepa más sabrosa, más creativa. Hay también concursos de canciones inéditas y piquería (entre decimeros) y muestras folclóricas de la región.

The festival seeks to preserve this native product in the gastronomy of the municipality of Luruaco, which has 32 years of tradition and international recognition.

During the festival you can find contests such as: the tastiest and most creative arepa. There are also contests of unpublished songs and piquería (among decimeros) and folkloric samples of the region.

Festival del Pastel de Pital de Megua (Julio)

Pastel Festival - Pital De Megua

Este delicioso envuelto típico de la región puede degustarse en cualquiera de sus variedades, tales como: pastel combinado, de cerdo, pollo, mixto, de conejo, guartinaja, pato etc. Este festival se realiza un fin de semana del mes de Julio en el corregimiento de Pital de Megua en el municipio de Baranoa.

This delicious wrap typical of the region can be tasted in any of its varieties, such as: combined pie, pork, chicken, mixed, rabbit, guartinaja, duck, etc. This festival is held one weekend in July in the village of Pital de Megua in the municipality of Baranoa.



Pital de Megua - Baranoa, Atlántico



Farid de la Asunción – Fundación Festipastel



(+57) 305 723 8287



tudirectorcreativo@gmail.com

Festival Gastronómico Sabores de Mi Tierra (Agosto)

Gastronomic Festival Flavors of My Land

En Usiacurí, los sabores y aromas de la comida colombiana, se concentran en un mismo espacio para darle color y vida al Festival Gastronómico "Los Sabores de mi Tierra" a mediados del mes de agosto.

Durante el evento se reúnen las matronas de la gastronomía usiacureña, quienes deleitan a locales y visitantes con los platos tradicionales de la región caribe colombiana; Las sopas los cereales en sus diversas presentaciones, las carnes y pescados que se ponen en el asador, los guisos y sus aromas tentadores, los envueltos y amasijos de nuestro legado indígena y por supuesto, las frituras.

 Usiacurí - Atlántico

 Alex Cantillo Zapata

 (+57) 300 227 2748

In Usiacurí, the flavors and aromas of Colombian food are concentrated in the same space to give color and life to the Gastronomic Festival "Los Sabores de mi Tierra" in mid-August.

During the event the matrons of Usiacurí's gastronomy meet, who delight locals and visitors with the traditional dishes of the Colombian Caribbean region; the soups and cereals in their various presentations, the meats and fish that are put on the grill, the stews and their tempting aromas, the wrappings and kneading of our indigenous legacy and of course, the fried foods.



Festival de la Guayaba (Agosto)

Guava Festival



La guayaba y su dulce sabor convertido en dulces y bocadillos durante este festival donde se muestran productos derivados de esta fruta tropical que van desde bocadillos, mermeladas, pudines (tortas), conservas, espejuelos, entre otros, además de una rica muestra cultural, deportiva y musical. Se realiza el fin de semana de la segunda o tercera semana de agosto.

The guava and its sweet flavor turned into sweets and snacks during this festival where products derived from this tropical fruit are shown, ranging from snacks, jams, puddings (cakes), preserves, mirrors, among others, in addition to a rich cultural, sports and musical display. It takes place the weekend of the second or third week of August.

 **Palmar de Varela**

 **Adalberto Rua Truyol**

 **(+57) 313 574 4988**

 **adalbertoruatruiol@gmail.com**

El festival del bollo y frito en Ponedera es una muestra gastronómica y de identidad cultural del municipio. Se realiza el primer domingo del mes de septiembre, donde participan alrededor de 280 mujeres y hombres hacedores de bollo y fritos de todo el municipio.

The festival of the bollo and fried in Ponedera is a gastronomic sample and cultural identity of the municipality, is held on the first Sunday of September, where around 280 women and men makers of bollos and fried throughout the municipality.



Festival del **Bollo y Frito** (Septiembre)

Bollo and Frito Festival

📍 Ponedera - Atlántico
👤 Sugey Martinez Herazo-Oficina de la UMATA
☎ (+57) 310 208 4527
✉ sugeym030@gmail.com

Festival de la **Butifarra en Soledad** (*Noviembre*)

Butifarra Sausage Festival in Soledad



Este embutido que se hace con carne de res, cerdo, tocino, pimienta picante y sal, fue traído por los españoles en la época de la conquista, y los soledenses le han agregado la esencia exclusiva de la región convirtiéndolo en el protagonista de este festival donde se resalta la tradición culinaria de esta región. Se realiza en el mes de noviembre.

This sausage made with beef, pork, bacon, hot pepper, and salt, was brought by the Spanish at the time of the conquest, and the soledenses have added the exclusive essence of the region making it the protagonist of this festival where the culinary tradition of this region is highlighted. It is held in the month of November.



Soledad - Atlántico



Domingo Julio Amaris Esquivia
Secretaria de Cultura de Soledad



(+57) 304 633 4046



secretariadecultura@soledad-atlantico.gov.co

Festival del Chicharrón (Noviembre)

Chicharron Festival (November)

El chicharrón se ha convertido en un embajador por excelencia de la gastronomía baranoera, y durante este festival, locales y visitantes tienen la oportunidad para degustar las mejores preparaciones de este plato insignia de la región.

La cita es en el mes de diciembre en el “Corazón Alegre del Atlántico” que sigue destacándose y proyectándose como un polo de desarrollo turístico en materia cultural y gastronómica en el departamento del Atlántico.

The chicharron has become an ambassador par excellence of the gastronomy of Baranoa, and during this festival locals and visitors have the opportunity to taste the best preparations of this signature dish of the region.

The appointment is in the month of December in the “Joyful Heart of the Atlantic” that continues to stand out and project itself as a pole of tourist development in cultural and gastronomic matters in the department of Atlántico.

📍 Baranoa-Atlántico

👤 Eduar Roa

📞 (+57) 318 847 3203



Atlántico es más sorprenderte

S I T I O S
D E
I N T E R É S

En el Atlántico hay lugares maravillosos que no puedes dejar de visitar, la magia que se vive en cada rincón es impresionante, nuestro departamento cuenta con sitios en los que puedes aprender de la cultura del Atlántico en donde puedes ver obras magníficas y muy importantes que a lo largo de los años han dejado un legado en nuestros corazones, cada lugar tiene algo especial que ver y que aprender. Ven y sorpréndete en cada rincón de nuestro departamento.

PLACES OF INTEREST

Atlántico is more amazing

In the Atlantic there are wonderful places that you can not miss, the magic that is lived in every corner is impressive, our department has places where you can learn about the culture of the Atlántico where you can see magnificent and very important works that over the years have left a legacy in our hearts.

Each place has something special to see and to learn.

Come and surprise yourself in every corner of our department.



El Paso de Obregón por el Atlántico

Obregón's Passage Through The Atlantic

La obra de Obregón evoca una herencia decenaria del pueblo barranquillero, a la luz de cuatro trabajos específicos: "Tierra, mar y aire", "Se va el caimán", "Simbología de Barranquilla" y "La mulata", los cuales se encuentran ubicados en el edificio Mizrahi de la carrera 53 con calle 76, en el Teatro Municipal Amira de la Rosa, en el edificio de la vieja Aduana, y en el conocido bar-restaurante La Cueva, respectivamente.

Obregón's work evokes a decennial heritage of the people of Barranquilla, in the light of four specific works: "Tierra, mar y aire", "Se va el caimán", "Simbología de Barranquilla" and "La mulata", which are located in the Mizrahi building on Carrera 53 and 76th Street, in the Amira de la Rosa Municipal Theater, in the old Customs building, and in the well-known bar-restaurant La Cueva, respectively.

 Carrera 53 con calle 76

Aeropuerto Internacional Ernesto Cortissoz

Ernesto Cortissoz International Airport

Nombrado así en homenaje al pionero de la aviación en Colombia, es un orgullo para su gente por su estratégica localización entre Norte y Sur América. Se encuentra ubicado en el municipio de Soledad y se comunica con Barranquilla por la calle 30, principal ruta de acceso a la terminal aérea.

Named after the pioneer of aviation in Colombia, it is a source of pride for its people due to its strategic location between North and South America. It is located in the municipality of Soledad and is connected to Barranquilla by Calle 30, the main access route to the air terminal.

 Calle 30, Km 7 Aeropuerto Ernesto Cortissoz

 +57 (605) 316 0900



Plaza de La Aduana

The Customs Square

Tan esplendorosa como el mar Caribe, la Aduana es un edificio urbano de arquitectura republicana construida en el año de 1849, debido al protagonismo adquirido por la ciudad como puerto marítimo y fluvial, y fuente de desarrollo para el país.

As splendidous as the Caribbean Sea, the Customs House is an urban building of republican architecture built in 1849, due to the prominence acquired by the city as a sea and river port, and a source of development for the country.



📍 Vía 40 No. 36-135

☎ (+57) (605) 379 2949

Estadio Metropolitano Roberto Meléndez

Roberto Meléndez Metropolitan Stadium

El majestuoso Estadio Metropolitano Roberto Meléndez tiene una capacidad de 49.612 espectadores, tiene 4 tribunas, 4 camerinos, 8 baños, 27 cabinas de radio, sala de prensa, sistemas de torres de iluminación, servicios médicos y parqueadero.

The majestic Roberto Meléndez Metropolitan Stadium has a capacity of 49,612 spectators, 4 grandstands, 4 dressing rooms, 8 bathrooms, 27 radio booths, press room, lighting tower systems, medical services and parking.



Avenida Circunvalar con calle Murillo.





El único estadio de Béisbol en Colombia que cumple con las especificaciones de la MLB, tiene una capacidad de 12 mil espectadores. En su interior alberga un museo que reúne la historia del béisbol colombiano desde su nacimiento hasta la actualidad.

Estadio de Béisbol Edgar Rentería

Edgar Renteria Baseball Stadium

The only baseball stadium in Colombia that meets MLB regulations, with a capacity of 12,000 spectators. It houses a museum that brings together the history of Colombian baseball from its birth to the present day.

 Calle 54 No. 40 – 224

Edificio de La Antigua Intendencia Fluvial y Plaza Grande del Río Magdalena

Building of the Old River Municipality and Big Plaza of the Magdalena River

Ubicadas en el sector de la carrera 46 con vía 40, se consideran íconos de alto valor patrimonial que les convierte en un centro estratégico de gestión cultural en la entrada de la avenida del río y del centro histórico. Su recuperación en el año 2014 significa el reencuentro de los barranquilleros con el río Magdalena y se ha convertido, junto a una isla, en la que se puede almorzar y degustar bebidas de forma cómoda, en punto obligado para visitar en el sector del centro histórico de la ciudad.

Located in the area of Carrera 46 and Vía 40, they are considered an icon of high patrimonial value that has become a strategic center of cultural management at the entrance to the river avenue and the Historic Center. Its recovery, in 2014, means the reunion of the people of Barranquilla with the Magdalena River and has become, along with an island where you can have lunch and enjoy drinks in a comfortable way, a must to visit in the Historic Center sector of the city.

 Carrera 30 No 46-10, Barranquilla, Atlántico



Muelle Puerto Colombia

 Puerto Colombia



El muelle de Puerto Colombia es una estructura ubicada en el municipio de Puerto Colombia, Atlántico, Colombia. Entre 1893 y 1936 funcionó como terminal marítimo de Barranquilla para el embarque y desembarque de mercancías y personas, y hasta los años 1920 fue considerado el más importante puerto marítimo de Colombia.

Gracias a la ejecución del Pacto por el Turismo en el Atlántico, se contempló la recuperación integral del muelle histórico de Puerto Colombia. El proyecto propuso la restitución de los elementos estructurales que conforman los primeros 200 metros del muelle y la reintegración de los mismos con base en planos originales.

The Puerto Colombia dock is a structure located in the municipality of Puerto Colombia, Atlántico, Colombia. Between 1893 and 1936 it served as Barranquilla's maritime terminal for the embarkation and disembarkation of goods and people, and until the 1920s it was considered the most important maritime port in Colombia.

Thanks to the implementation of the Pact for Tourism in the Atlantic, the integral recovery of the historic dock of Puerto Colombia was contemplated. The project proposed the restitution of the structural elements that make up the first 200 meters of the pier and their reintegration based on original plans.

El renovado muelle de Puerto Colombia fue inaugurado en diciembre del 2021, y desde entonces se perfila como una de las obras de infraestructura más importantes del país y, en especial, de la región Caribe, por ser un bien de interés cultural del ámbito nacional y por su alto valor histórico.

El muelle tiene una vocación netamente turística, cuenta con un camellón peatonal, y se integra a la gran plaza central de Puerto Colombia.

La ejecución de esta obra, es sin duda un ejemplo del trabajo en equipo entre el Gobierno nacional, las autoridades locales y la comunidad.

The renovated Puerto Colombia wharf was inaugurated in December 2021, and since then it has become one of the most important infrastructure works in the country and, especially, in the Caribbean region, as it is of national cultural interest and has a high historical value.

The pier has a purely tourist vocation, has a pedestrian walkway, and is integrated to the great central plaza of Puerto Colombia.

The execution of this work is undoubtedly an example of teamwork between the national government, local authorities and the community.

Gran Malecón Puerta de Oro

Great Malecon Puerta de Oro

Son cinco kilómetros en dos niveles de malecón turístico frente al río Magdalena, justo en el margen izquierdo de la gran arteria fluvial. Es considerado como el lugar más visitado por los turistas y Barranquilleros.

Un escenario a cielo abierto que cuenta con amplias zonas gastronómicas, deportivas, culturales y recreativas. Con espacios de zonas verdes, arborización, jardines, senderos peatonales, bancas, iluminación y vías para circulación de bicicletas.

Se encuentra ubicado detrás del
Centro de Convenciones
Puerta de Oro

It is located behind the Puerta de Oro Convention Center.

There are five kilometers in two levels of tourist boardwalk in front of the Magdalena River, right on the left margin of the great fluvial artery. It is considered the most visited place by tourists and Barranquilleros.

An open-air scenario that has ample gastronomic, sports, cultural and recreational areas. With green areas, trees, gardens, pedestrian paths, benches, lighting and bicycle paths.



Nuevo Puente Pumarejo

New Pumarejo Bridge



La construcción de este majestuoso puente hasta ahora el más largo de Colombia con sus 3.383 metros de longitud, inició el 19 de mayo de 2015. Se hizo paralelamente al viejo puente Pumarejo, construido en 1974, básicamente, para garantizar la navegabilidad del río Magdalena y que buques de gran calado pudieran llegar a puertos como el de Barrancabermeja. Fue inaugurado el 20 de diciembre del 2019 desde ese día los viajeros a quienes les gusta recorrer los lugares más hermosos de Colombia, al llegar a Barranquilla por la troncal del Caribe, pueden disfrutar de este ambicioso proyecto, entre las inmediaciones de la isla de Salamanca y Barranquilla.

The construction of this majestic bridge, so far longest in Colombia with its 3,383 meters in length, began on May 19, 2015. It was made parallel to the old Pumarejo Bridge, built in 1974, basically, to ensure the navigability of the Magdalena River and that deep-draft vessels could reach ports such as Barrancabermeja. It was inaugurated on December 20, 2019 from that day travelers who like to travel the most beautiful places in Colombia, arriving to Barranquilla by the Caribbean trunk road, can enjoy this ambitious project, between the vicinity of the island of Salamanca and Barranquilla.

Barrio El Prado

Prado Neighborhood

El barrio El Prado es uno de los tesoros arquitectónicos de la capital del Atlántico y referente urbanístico del Caribe colombiano.

Fue diseñado en 1921 por los hermanos norteamericanos Karl y Robert Parrish, y se consolidó entre 1945-1960 como una moderna urbanización de amplias avenidas, jardines y majestuosas mansiones, cuya imponencia y riqueza arquitectónica no sólo hizo historia a nivel nacional, si no internacional, con relación a otros países de América Latina.

Declarado patrimonio nacional, en febrero de 1995 en él se encuentran edificaciones patrimoniales de gran reconocimiento como el Hotel El Prado, la iglesia Inmaculada Concepción, el edificio Miss Universo, el Hotel Majestic y la casa Mudejar de la familia Blanco.



The Prado neighborhood is one of the architectural treasures of the capital of the Atlántico and an urban reference of the Colombian Caribbean.

It was designed in 1921 by the North American brothers Karl and Robert Parrish, and was consolidated between 1945-1960 as a modern urbanization of wide avenues, gardens and majestic mansions, whose imposing and rich architecture not only made history nationally, but internationally, in relation to other Latin American countries.

Declared a national heritage site in February 1995, it is home to such renowned heritage buildings as the El Prado Hotel, the Immaculate Conception Church, the Miss Universe building, the Majestic Hotel and the Mudejar house of the Blanco family.

Atlántico es Más sus placitas pintorescas llenas de felicidad

Atlantic is more its colorful little squares full of happiness.

In the Atlantic there are many important squares where you can get out of the routine, breathe fresh air and delight yourself with delicious typical dishes, in them there are always local sellers of arepas, and fruits such as mango, plum and mamon.

The squares are always visited by people from all over the department, and they usually come to see birds and feel the tranquility of nature. Come and enjoy sitting in one of our small squares and contemplate the multiform trees, the warmth of our people and the deliciousness of our meals.

En el Atlántico hay muchas plazas importantes en donde puedes salir de la rutina, respirar aire fresco y deleitarte con deliciosos platillos típicos, en ellas siempre hay vendedores de arepas, picadas y frutas tales como el mango, la ciruela y el mamón.

Las plazas siempre son visitadas por habitantes de todo el departamento, y por los habitantes de todo el departamento, y por lo general llegan ahí para ver aves y sentir la tranquilidad de la naturaleza. Ven y disfruta de sentarte en una de nuestras placitas y contemplar árboles multiformes, de la calidez de nuestra gente y lo delicioso de nuestras comidas.

PLAZAS DEL ATLANTICO



Plaza de La Paz

Fue construida en 1986, con el fin de congregar a la multitud que el 7 de julio de ese mismo año, recibió al Papa Juan Pablo II en su visita de dos horas a Barranquilla en el marco de su peregrinación apostólica a Colombia.

La plaza de la Paz es un espacio público abierto para los ciudadanos y visitantes; en el que actualmente se reúnen diferentes manifestaciones culturales y sociales tales como grupos de teatro, bailarines, incluso jóvenes que practican skateboard y patinaje.

It was built in 1986 in order to gather the crowd on July 7 of the same year. It hosted Pope John Paul II during his two-hour visit in Barranquilla as part of his apostolic pilgrimage to Colombia.

La Plaza De La Paz is a public open space for residents and visitors in which a variety of cultural and social events take place such as theater groups, dancers, even young people who practice skateboarding and skating.



📍 Carreras 45 y 46, y calles 50 y 53 en Barranquilla



La Plaza de Puerto Colombia tiene 30.000 m², contemplando 2.914 m² formado por 1.355 m² de arbustos y cubresuelos, se conservaron 73 árboles existentes y se plantaron 82 árboles Mangle Verde debido a su resistencia al clima cálido – húmedo: Cuenta con una plazoleta de esparcimiento, ciclo ruta, mobiliarios inclusivos para el disfrute de diversas actividades para personas en condición de discapacidad como bancas y mesas de ajedrez.

The Puerto Colombia square has 30,000 m², including 2,914 m² of 1,355 m² of shrubs and ground cover, 73 existing trees were preserved and 82 Mangle Verde trees were planted due to their resistance to the hot-humid climate. It has a recreational plaza, bicycle route, inclusive furniture for the enjoyment of various activities for people with disabilities such as benches and chess tables.

 **Puerto Colombia - Atlántico**

Plaza de Puerto Colombia

Puerto Colombia Square

Plaza Las Madres Tubará

Mothers Square Tubara

Esta plaza conserva la cultura del municipio de Tubará, todo el piso tiene estampados que hacen referencia a la naturaleza, lo étnico, y a la tribu Mokaaná que está viva de principio a fin en esta obra, además tiene una concha acústica, camerinos, plazoleta Mokaaná, zona de juegos infantiles y zonas verdes.

This square preserves the culture of the municipality of Tubará, the entire floor has prints that refer to nature, ethnicity, the Mokaaná tribe is alive from beginning to end in this work that also has an acoustic shell, dressing rooms, Plazoleta de Mokaaná, children's play area, green areas.

 Tubará - Atlántico



Plaza de Santo Tomás

Santo Tomas Square



Esta hermosa plaza, orgullo de los tomasinos cuenta con 8.772 metros cuadrados que incluyen: concha acústica, zonas verdes, senderos peatonales, ciclovía, cancha múltiple, parque infantil y gimnasio biosaludable, entre otros.

The beautiful plaza is the pride of the people of Santo Tomás and has 8,772 square meters that include an acoustic shell, green areas, pedestrian paths, bicycle path, multi-purpose court, children's playground and a bio-healthy gymnasium, among others.



Santo Tomás - Atlántico

Plaza de Baranoa

Baranoa Square

La gran Plaza Central de Baranoa, de 2.900 metros cuadrados, es un lugar para el encuentro familiar, el sano esparcimiento y la realización de actividades culturales para los habitantes y visitantes del municipio. Cuenta con una gran tarima para eventos, zonas verdes, mobiliario urbano, un entorno lleno de color y arte, máquinas biosaludables y la peatonalización de la vía lateral a la iglesia.

The great Central Plaza of Baranoa, of 2,900 square meters, is a place for family gatherings, healthy recreation and cultural activities for the inhabitants and visitors of the municipality. It has a large stage for events, green areas, urban furniture, an environment full of color and art, bio-health machines and the pedestrianization of the side road to the church.

 **Baranoa - Atlántico**





Plaza Son de Negro Santa Lucía

Son de Negro Santa Lucía Square

Esta plaza con 13.500 metros cuadrados rinde homenaje a la cultura de este municipio. Cuenta con tarima para eventos culturales, cancha de fútbol sintética, mesas de juego, más juegos infantiles, otro bloque de gimnasio biosaludable, todo lo anterior con su respectiva zona verde y arborización, mobiliario urbano en armonía con el de su malecón que hace parte de este espacio.

This 13,500 square meter plaza pays homage to the culture of this municipality. It has a stage for cultural events, synthetic soccer field, game tables, more children's games, another block of bio-healthy gym, all of the above with its respective green area and trees, urban furniture in harmony with the boardwalk that is part of this space.

 **Santa Lucía - Atlántico**

Esta plaza ubicada en la “Sultana del sur” con 6.400 metros cuadrados para el disfrute de locales y visitantes cuenta con tarima para eventos, zonas verdes, parques con dos canchas múltiples, juegos infantiles, gimnasios biosaludables, zonas verdes, senderos peatonales.

This square located in the “Sultana del Sur” with 6,400 square meters for the enjoyment of locals and visitors has a stage for events, green areas, parks with two multiple courts, playgrounds, bio-healthy gyms, green areas, pedestrian paths.

 **Candelaria - Atántico**



Plaza La Libertad

La Libertad Square



Plaza Central de Usiacurí

Church Square

Con un área de 3.800 metros cuadrados y un aforo para recibir a 7.600 personas la plaza del “pesebre del Atlántico” cuenta con escalinatas de ascenso a la iglesia, miradores alrededor de la iglesia donde se observa el casco urbano del municipio y los murales artísticos en cubiertas de viviendas. Con un puente peatonal que comunica una plazoleta con kiosco.

With an area of 3,800 m2 and a capacity to receive 7,600 people, the "pesebre del Atlántico" square has stairs leading up to the church, viewpoints around the church where you can see the urban center of the municipality and the artistic murals on the roofs of houses. With a pedestrian bridge that communicates a small square with a kiosk.

 Usiacurí - Atlántico

Se encuentra ubicada junto a la Casa Museo “Julio Flórez” declarada Patrimonio Cultural de la Nación, donde se desarrollan permanentes actividades culturales que aportan al desarrollo histórico y cultural del municipio de Usiacurí. Cuenta con tarima para eventos, parque juego niños, placita venta de artesanías de la región, restaurantes, baños públicos, parqueaderos.

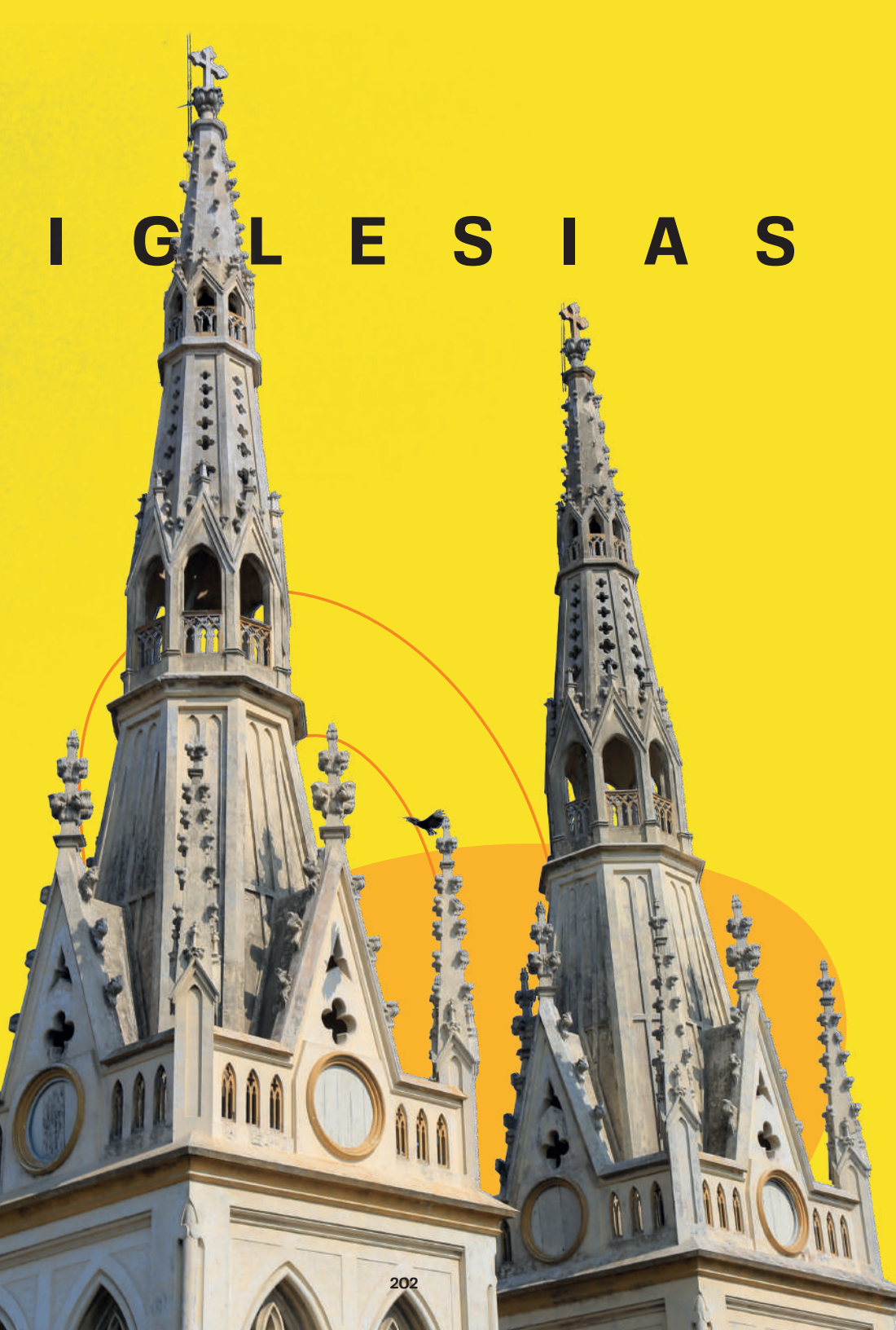
It is located next to the House Museum "Julio Florez" declared Cultural Patrimony of the Nation, where permanent cultural activities that contribute to the historical and cultural development of the municipality of Usiacurí are developed. It has a stage for events; children's playground; small square selling handicrafts of the region; restaurant; public restrooms; parking.

 Usiacurí - Atlántico

Plaza de la Convivencia

Convivencia Square



The image shows two tall, ornate Gothic church spires. They are light-colored with many small, dark decorative elements. The spires have multiple levels of arched windows and intricate carvings. A red arc connects the two spires, and a small black bird is perched on the lower part of the arc. The background is a solid yellow color.

I G L E S I A S

El Atlántico cuenta con más de 23 hermosas iglesias, la infraestructura de cada una tiene una historia diferente que contar, interesante e importante para nuestro departamento, los habitantes de cada municipio del Atlántico son muy creyentes y devotos a Dios y a sus santos.

Un dato curioso de las iglesias de nuestro departamento es que cada una fue edificada en la plaza principal de cada municipio. Conoce la infraestructura de nuestras iglesias y siéntete parte de un territorio mágico.

Atlántico es Más arte y religión, más magia y tradición

The Atlántico has more than 23 beautiful churches the infrastructure of each one has a different story to tell, interesting and important for our important for our department, the residents of every municipality in the Atlántico are very faithful and devoted to God and his saints. A curious detail about the churches in our department is that each one was built in the main square of each municipality. Get to know the infrastructure of our churches and feel part of a magical territory.

Atlántico is more art and religion, more magic and tradition.

Catedral Metropolitana María Reina

María Reina Metropolitan Cathedral



Uno de los estandartes de la fe cristiana, la moderna edificación de la Catedral Metropolitana María Reina, cuenta con 4.274 metros cuadrados de área construida, 92 metros de largo, 38 metros de altura, en la parte más alta; 38 metros en la parte más ancha pues el templo presenta una planta en forma acampanada que se va estrechando en el ábside del presbiterio y tiene capacidad para 4.000 personas sentadas. Con capacidad para 4.000 personas perfectamente acomodadas.

One of the banners of the Christian faith, the modern building of La Catedral Metropolitana María Reina, its 92 feet long and 38 at the widest part, give the bell shape that tapers at the altar, glancing up before its vast structure, which perfectly accommodates 4,000 people.



Calle 53 con carrera 46 Esquina

Iglesia de San Nicolás

San Nicolás Church

Es una iglesia de culto católico romano bajo la advocación de San Nicolás de Tolentino. Es una edificación de estilo neogótico cuya construcción fue en la segunda década del siglo XVII.

El templo está situado en el Centro Histórico de Barranquilla, presidiendo la Plaza de San Nicolás, en el costado oriental del paseo de Bolívar. En 2005, la iglesia de San Nicolás de Tolentino fue declarada Bien de Interés Cultural de Carácter Nacional por el Ministerio de Cultura de Colombia.

It is a church of Roman Catholic worship dedicated to San Nicolas de Tolentino. It is a neo-Gothic building which was built in the second decade of the seventeenth century.

The temple is located in the historic center of Barranquilla, presiding over the Plaza de San Nicolas, on the eastern side of Paseo De Bolívar. In 2005, San Nicolas de Tolentino Church was declared by the Ministry of Culture of Colombia as a Heritage of cultural interest of National Character.



Avenida el Progreso No 35, Barranquilla, Atlántico



Iglesia de La Inmaculada Concepción

Inmaculada Concepcion Church

La ciudad cuenta con un número importante de templos religiosos que hablan de su naturaleza multicultural, entre esas se encuentra la iglesia Inmaculada Concepción, que exhibe un estilo arquitectónico muy llamativo de influencia Neobarroca, embelleciendo el panorama y ofreciendo un interior primoroso al devoto visitante.

The city has a number of important religious temples that speak of its multicultural nature, Inmaculada Concepción church is one of them. It exhibits a striking architectural style of neo-barroco influence, beautifying the landscape and offering visitors a gorgeous inside.

 Calle 70 entre las carreras 56 y 57

Iglesia Nuestra Señora del Carmen

Nuestra Señora del Carmen Church

Esta imponente iglesia de estilo Neorrománico, construida por un escultor de Valencia-España, es uno de los templos más antiguos que Barranquilla aún conserva. Es visitada por los católicos en las fiestas del 16 de Julio, conmemoración al día de la virgen del Carmen.

This imposing neo-romantic church, built by a sculptor from Valencia-Spain, is one of the oldest temples that Barranquilla still retains. It is visited by Catholics in the festivities of July 16, commemorating the day of the Virgin of Carmen.

 Carrera 50 No 55-176



Iglesia Nuestra Señora de Chiquinquirá

Nuestra Señora de Chiquinquirá Church

Con un estilo Neogótico, la Iglesia Nuestra Señora de Chiquinquirá es uno de los escenarios para experimentar un encuentro sublime con Dios. Esta hermosa iglesia está adornada de espectaculares vitrales que ofrecen un magnífico juego de luces de colores cuando el sol posa sobre esta, creando un entorno armonioso para fieles y visitantes.

With a Gothic style, Nuestra Señora De Chiquinquirá Church is one of the scenes to experience a sublime encounter with God. This beautiful church is adorned with spectacular stained glass windows offering a magnificent set of colored lights when the sun settles on them, creating a harmonious environment for worshippers and visitors.

 Calle 45 No. 30-62



Iglesia San Roque

San Roque Church

Esta majestuosa edificación de culto católico y de estilo Neogótico, fue construida en el año 1853 convirtiéndose en una de las construcciones más antiguas de la ciudad de Barranquilla.



This majestic building of Catholic worship and Gothic Revival style, was built in 1853 making it one of the oldest buildings in the city of Barranquilla. 30 Street with 36 Avenue.



Calle 30 con 36

Santuario Mariano **Nuestra Señora del Carmen**

*Marian Sanctuary of our Lady of Mount
Carmel of Puerto Colombia.*



Es una fina muestra de arte religioso, costumbres ancestrales e historia de un pujante pueblo a orillas del caribe. Es un lugar mágico, único en el que se unen la historia y la tradición representada en la fina exquisitez de cada una de las piezas ubicadas al interior del santuario, la imponente imagen de la Virgen del Carmen traída desde Barcelona.

It is a fine sample of religious art, ancestral customs and history of a thriving town on the shores of the Caribbean. It is a magical, unique place where history and tradition come together, represented in the fine exquisiteness of each of the pieces located inside the sanctuary, the imposing image of the Virgin of Carmen brought from Barcelona.



Puerto Colombia - Atlántico

Iglesia San José de Tubará

San Jose de Tubara Church

Es una edificación religiosa con rasgos de estilo neoclásico simple, mostrando una simetría en su concepción tanto en planta como en fachada. Está compuesta por una nave central y un presbiterio en el que se destaca el retablo del arte barroco hecho en madera, recubierto con laminillas de oro, que data del año 1740, mezcla de carácter religioso de la época colonial, con figuras paganas de carácter precolombino. Fue designada como patrimonio arquitectónico del departamento en 1996.

It is a religious building with features of simple neoclassical style, showing a symmetry in its conception both in plan and facade. It is composed of a central nave and a presbytery in which stands out the Baroque art altarpiece made of wood, covered with gold leaf, dating from 1740, a mixture of religious character of the colonial era, with pagan figures of pre-Columbian character. It was designated as architectural patrimony of the department in 1996.



Tubará - Atlántico



Iglesia San Antonio de Padua

San Antonio de Padua Church

Esta edificación religiosa fue construida en 1598 y los trabajos concluyeron a finales del siglo XIX. Fue declarada por el Congreso de la República, en el año 1999, como Monumento Nacional, según Ley 532 del mismo año, fue un templo con paredes de barro y bahareque. Este templo es el más antiguo en el Atlántico y su altar mayor es de estilo arquitectónico colonial barroco churrigüeresco.



This religious building was built in 1598 and the work was completed in the late nineteenth century. It was declared by the Congress of the Republic, in 1999, as a National Monument, according to Law 532 of the same year, it was a temple with mud and wattle and daub walls. This temple is the oldest in the Atlántico and its main altar is of colonial baroque churrigüeresque architectural style.



Soledad - Atlántico

Iglesia Santo Domingo de Guzmán

Santo Domingo De Guzmán Church

En 1540, con la llegada de los encomenderos, se construyó la primera parroquia con una enramada entre olivos en la parte más alta de Washakuri, para evangelizar a los aborígenes.

Hasta 1614 estuvo construida en el mismo sitio en barro y bahareque y techo de paja.

En 1894 comenzó la construcción del nuevo templo por el primer cura doctrinero que llevo a evangelizar el pueblo.

La parroquia fue construida con materiales traídos de Francia y España, por orden del ingeniero cubano Francisco Javier Cisneros, quien dirigió la obra y construcción.

En 1915 le es encomendada la terminación del templo al maestro de obra Virgilio Urueta, la cual fue terminada en 1925.

In 1540 with the arrival of the encomenderos, the first parish was built with an enramada among olive trees in the highest part of Washakuri, to evangelize the natives.

Until 1614 it was built on the same site in mud and Bahareque with a thatched roof.

In 1894 the construction of the new church was started by the first priest who evangelized the town.

The parish was built with materials brought from France and Spain, by order of the Cuban engineer Francisco Javier Sisneros, who directed the work and construction.

In 1915 the completion of the temple was entrusted to the master builder Virgilio Urueta, which was finished in 1925.



Usiacurí - Atlántico



En el Atlántico reconocemos los logros y los exaltamos, una de las maneras más simbólicas y bonitas que hay para hacerlo son los monumentos, los cuales nos ayudan a entender que gracias a la música, el arte, los deportes, la literatura y mucho más, vestimos nuestro departamento de orgullo, con ellos celebramos a cada personaje y cada logro alcanzado con los años, esto ha sido lo que nos ha hecho creer y confiar. Enorgullécete con nosotros y no te pierdas de ningún monumento de este hermoso departamento.

Atlántico
es Más
de lo que
cabe en una
historia, por eso
tenemos muchas

M O N U M E N T O S

In the Atlantic we recognize achievements and and exalt them, one of the most symbolic and beautiful ways to do it are the monuments, which help us understand that thanks to music, art, sports, literature and much more, we dress our department, with pride. with them we celebrate every character and each achievement reached over the years, this is what has made us believe and trust. Atlantico is more than what fits in a story, that's why we have so many stories.



Musa Tejedora

Weaver's Mule

Monumento dedicado al artesano y en honor a una poesía del poeta Julio Flórez, (La Araña) cuenta con 8 metros de altura y la constituye el mayor monumento del departamento; inaugurado en el mes de mayo del 2010 y construida por el artista Yino Márquez.

Monument dedicated to the artisan and in honor of a poem by the poet Julio Florez, (The spider) is 8 meters high and is the largest monument in the department; inaugurated in May 2010 and built by the artist Yino Márquez.



Entrada principal del municipio de Usiacurí





Monumento La Ventana al Mundo

La Ventana al Mundo Monument

Es un monumento público ubicado en Barranquilla, Colombia. Fue construido a finales de 2018 para coincidir con los XXIII Juegos Centroamericanos y del Caribe, de los cuales la ciudad fue anfitriona. Está emplazado en una glorieta del corredor industrial de la Circunvalar, cercana a su intersección con la Vía 40.

It is a public monument located in Barranquilla, Colombia. It was built at the end of 2018 to coincide with the XXIII Central American and Caribbean Games, of which the city was hosting. It is located in a roundabout in the industrial corridor of the Circunvalar, near its intersection with Vía 40.

Monumento Ventana de Campeones

Ventana de Campeones Monument

Ventana de campeones, monumento construido en homenaje al equipo Junior de Barranquilla, se ha transformado en un referente de la ciudad y de su evolución urbanística. Gracias a su vidrio reflectivo y tecnología lumínica ofrece diversas experiencias a lo largo del día.

La Ventana de Campeones está ubicada en el malecón del río Magdalena en Barranquilla y se convierte en faro y guía para los barcos que se aproximan al puerto de la ciudad, pues soporta ráfagas de viento superiores a 160 kilómetros.



Ventana de Campeones, a monument built in homage to Barranquilla's Junior team, has become a benchmark for the city and its urban development. Thanks to its reflective glass and lighting technology, it offers various experiences throughout the day.

The Window of Champions is located on the boardwalk of the Magdalena River in Barranquilla and becomes a lighthouse and guide for the ships that approach the port of the city, as it supports gusts of wind greater than 160 kilometers.

Estatua Homenaje **Joe Arroyo**

Joe Arroyo Memorial Statue

Joe cumplió su promesa y se quedó en Barranquilla, su ciudad adoptiva. Hoy la estatua diseñada por el artista plástico Yino Márquez se encuentra en el tradicional Parque de los Músicos, con el toque de la clave en las manos del Joe Arroyo, una de sus más recordadas imágenes en presentaciones y conciertos.

Joe kept his promise and stayed in Barranquilla, his adoptive hometown. Today, the statue designed by artist Yino Marquez is located in the traditional Parque de Los Músicos (Musicians' Park), with the touch of the beat in the hands of Joe Arroyo, one of his most memorable images in presentations and concerts.

 **Carrera 46 entre las calles 72 y 74**

Monumento Homenaje a Shakira

Statue of Shakira

“Cuando me mires, piensa que tú también puedes lograr lo que te propongas”, son las palabras que adornan la gran estatua de acero de cinco metros de alto de la cantante barranquillera Shakira Isabel Mebarak Ripoll.

“When you look at me, think that you can also achieve what you aim at”. These are the words that adorn the five meter high great steel statue of singer Shakira Isabel Mebarak Ripoll.

It is located in the Metropolitan park, on Murillo Street with Circunvalar Avenue.



Parque Metropolitano,
en la calle Murillo con Circunvalar



Monumento María Mulata

Maria Mulata Monument



Conocida por muchos de nosotros como “La Cocinera”, La María Mulata es una de las especies de aves que posan sobre nuestro territorio atlanticense ya que habita en lugares calientes y tropicales. El monumento fue creado por el escultor Enrique Grau, quien dice que La María Mulata es el ave que nos acompaña desde que nacemos, es la que está en los patios de las casas, donde está la muchacha barriendo, en el corredor, en la entrada o asomada en las ventanas mirando lo que uno está haciendo.

Known locally as “The Cook”, La Maria Mulata is one of the bird species that land on our territory due to the fact that they live in warm and tropical places. The monument was created by stays with us along with us from birth; it is the one found in the yards of our houses, where the girl is sweeping, at the corridor, at the entrance or leaning out through the windows watching what you are doing.

 **Carrera 51B con calle 79**

Monumento Nacional a La Cumbia

National Monument to Cumbia

Uno de los monumentos que da reconocimiento a nuestra exquisita cultura. El Monumento Nacional a la Cumbia es sin duda uno de los más representativos de la ciudad barranquillera, ya que muestra el folclor y la tradición costeña que se ha heredado año tras año de nuestros ancestros.

It is one of the monuments which recognizes our exquisite culture. The National Monument to Cumbia is undoubtedly one of the most representative monuments of Barranquilla city since it displays the folklore and tradition of the coastal region which has been passed down through the generations.

 **Sector de Siete Bocas**



Monumento a La Bandera

Monument to The Flag

Diseñado y esculpido en París por Marco Tobón Mejía, este emblemático monumento en mármol de diez metros se erige culminado por la figura de una mujer de cuatro metros, con una bandera que ondea altanera sostenida por los vientos del norte en su mano derecha y en la izquierda una rama de olivo símbolo de Atenea, la fertilidad, y la victoria. El monumento está ahí desde 1931.

Designed and sculpted in Paris by Marco Tobón Mejía, this landmark marble monument erected ten meters completed by the figure of a four meter woman with a flag flown haughty supported by the north winds in his right hand and the left an olive branch symbol of Athena, fertility, and victory. The monument has been there since 1931.

 Carrera 54 con calle 58





DIRECTORIOS

Hoteles, Restaurantes,
Ecohoteles, Agencias
de Viajes

HOTELES BARRANQUILLA

Atrium Plaza

📍 Carrera 44 No. 74 – 85
☎ +57 605 3681999
@ @hotelatriumplaza

Barahona 72

📍 Carrera 49 No. 72 – 19
☎ +57 605 3584600
@ @hoteles_mfm

BH Barranquilla

📍 Carrera 57 No. 75-78
☎ +57 605 3872877
@ @gmhhoteles

Country International Hotel

📍 Carrera 52 No. 75 – 30
☎ +57 605 3695900
@ @countryinterhotel

Crowne Plaza Barranquilla

📍 Carrera 57 No. 99A – 65
☎ +57 605 3850086
@ @crowneplazabq

Dann Carlton Barranquilla

📍 Calle 98 No. 52B – 10
☎ +57 605 3677777
@ @dannncarltonbaq

Hotel El Prado

📍 Carrera 54 No. 70 – 10
☎ +57 605 3100800
@ @hoteltelpradobarranquilla

Estelar Alto Prado Barranquilla

📍 Calle 76 No. 56 – 29
☎ +57 605 3360000
@ @estelarbarranquil

Four Points By sheraton Barranquilla

📍 Carrera 53 No. 79 – 212
☎ +57 605 3679777
@ @fourpointsbarranquilla

GHL Barranquilla

📍 Calle 106 No. 50 – 11
☎ +57 605 3856060
@ @ghlhotelbaq

Hotel Dorado Plaza Alto Prado

📍 Carrera 50 No. 82 – 148
☎ +57 605 3966200
@ @hoteldoradoplazabq

Hilton Garden Inn Barranquilla

📍 Carrera 53 No. 100 – 86
☎ +57 605 3860111
@ @hiltongardeninnbaq

Holiday Inn Express Barranquilla Buenavista

📍 Carrera 53 No. 106 – 280
☎ +57 605 3100500
@ @hotelholidayinnexpressbaq

Howard Johnson Hotel Versailles Barranquilla

📍 Carrera 48 No. 70 – 188
☎ +57 605 3682183
@ @hojobarranquilla

Ibis Barranquilla

📍 Calle 86 No. 50 – 66
☎ +57 605 3854060
@ @ibisbarranquilla

Las Olas De Malambo

📍 Km 3 Vía Oriental frente a PIMSA
☎ +57 3108967383
@ @hoteleslasolas.com.co

Movich Buro 51

📍 Calle 94 No. 51B – 43
☎ +57 605 3319999
@ @movichhotels

NH Collelton Royal Smartsuites

📍 Calle 80 No. 51B – 25
☎ +57 605 3738080
@ @nhcollection.ame

Windsor

📍 Calle 84 No. 46 – 07
☎ +57 605 3711111
@ @hotelwindsorbarranquilla

Hotel Oxford

📍 Carrera 47 No. 84 – 56
☎ +57 605 3857947
@ @hoteloxford

Park Inn By Radisson Diamond Barranquilla

📍 Calle 85 No. 47 – 11
☎ +57 605 3177070
@ @radissondiamondbaq

Portal Del Río

📍 Vía 40 No. 82 – 34
☎ +57 605 3610461
@ @portaldelriohtel

Sites Barranquilla

📍 Calle 1 No. 24 – 15 Portal del Gnovés,
Puerto Colombia.
☎ +57 3102470789
@ @siteshotel

Tarento Suite

📍 Carrera 46 No. 75 – 41
☎ +57 605 3691328
@ @hoteltarentosuite

Torre Del Prado

📍 Carrera 59 No. 70 – 137
☎ +57 605 3692413
@ @torredelprado

Virrey 76

📍 Carrera 47 No. 76 – 49
☎ +57 605 3451946
@ @hoteles_mfm

Washington Plaza Hotel

📍 Carrera 53 No. 79 – 221
☎ +57 605 3199800
@ @washington_plaza_hotel

Wyndham Garden Barranquilla

📍 Calle 87 No. 47 – 88
☎ +57 605 3112020
@ @wyndhamgardenbarranquilla

Yivinaca

📍 Carrera 43 No. 80 – 100
☎ +57 605 3561251
@ @yivinacahotel

Hotel Faranda Collection Barranquilla

📍 Calle 68 # 54-110
☎ +57 605 3679777
✉ reservas@farandabarranquilla.com
🌐 www.radissonhotelesamericas.com

Hotel Marriot Barranquilla

📍 Calle 1a # 25-40, Portal del Genovés
☎ +57 605 3111115
✉ Tatiana.alvarezpalomino@marriotthotels.com
🌐 www.marriott.com

HOTELES JUAN DE ACOSTA

Hotel y Cabañas Juanmar

📍 CL 3 No 9 – 07
☎ +57 3016286288
✉ manegaona@hotmail.com

Centro Recreacional El Descanso Cajacopi

📍 Kilómetro 1 Vía Santa Verónica
☎ +57 3176581216 – 3017061350
✉ bjimenez@cajacopi.com
✉ ana.lascarro@cajacopi.com

Hotel Santa Verónica S.A

📍 CL 7 # 12-36
☎ +57 3114263354
✉ edibella5@hotmail.com

Hotel Brees

📍 Carrera 26 N° 08-59
☎ +57 302 382 6924
✉ info@brees.com.co

HOTELES

PUERTO COLOMBIA

Mar azul Puerto Colombia Imagine

📍 Calle 6 N° 20-1149
☎ +57 305 421 9080
🌐 imaginebeachhotel.com

Hotel Campestre el Cisne de Puerto

Antigua vía a vía a a solo 500 Mts,
📍 Cra 51B
☎ +57 321 224 9981
🌐 hotelcampestreelcisne.com.co

Hotel Pradomar

📍 Cl. 2 N° 22-61
☎ +57 300 546 6288
📧 @hotelpradomar

Portobello Hotel Boutique

📍 Cl. 2 N° 14B-53
☎ +57 316 482 6712
📧 @portobellohotelboutique

Hotel Puerto Colombia

📍 Calle 2ª N° 5-58
☎ +57 313 538 1079
📧 @hotelpuertocolombia

Las Gaviotas Seniors

📍 Carrera 11 N° 5-202
☎ +57 316 351 5471
📧 @proyectolasgaviotas

Coco Bay Hotel

📍 Cl. 5 A, Salgar, Maiza
☎ +57 301 687 7200
📧 @hotelcocobay

Hotel El Emigrante

📍 Cl. 2 N° 3-157
☎ +57 300 652 8456
📧 @hotelelemigrante

Imagine Hotel

📍 Calle 6 No. 20 -119 Sabanilla- salgar
☎ +57 305 421 9080
📧 @imaginehotelco
🌐 www.imaginebeachhotel.com
✉ imaginehotelco@gmail.com

HOTELES

TUBARÁ

Centro Recreacional Turipaná

📍 KM 36 Vía al Mar
☎ +57 318 823 1097
✉ recreacion@comfamiliar.com.con

Marina Puerto Velero

Km 88 vía al mar dirección
📍 Barranquilla-Cartagena,
Playas de Puerto Velero.
☎ +57 310 632 9109
✉ comercial@mpv.com.co

Hotel Isla Verde

📍 KM 36 Vía al Mar
☎ +57 318 823 1097
✉ hotelislaverde@comfamiliar.com.co

Cabaña Dubai Resorts

📍 Villas De Palmarito CRA 11 # 4 – 57
☎ +57 301 501 2701
✉ vergaraliliana56@gmail.com

ECOHOTELES Y ALOJAMIENTOS RURALES

PIOJÓ

Macana

📍 Calle 12 4 Oeste 2407 Vía
Piojo-Juan de Acosta
☎ +57 31 840 49762
✉ mariajosejimenez27@hotmail.com

ECOHOTELES Y ALOJAMIENTOS RURALES

TUBARÁ

Canella Caribe Ecohostal

📍 Calle 3 1Norte 1038
☎ +57 317 667 1062
✉ cordeinso@gmail.com

ECOHOTELES Y ALOJAMIENTOS RURALES

JUAN DE ACOSTA

Kite Eco House

📍 Calle 1A N° 11-35 Salinas del Rey
☎ +57 310 572 8842
✉ kiteecohouse@gmail.com

Ecoxata

Via barranquilla-Cartagena km 73
📍 villas de Santa Veronica
☎ +57 310 312 6947
✉ juan@grobma.com

Guacamaya Kite Lodges

📍 Calle 7 No. 25-75,
Villas de Santa Verónica
☎ +57 300 798 6674
📧 @guacamayalodges

Kitesurfing Colombia

📍 Calle 7 N° 8-06 Santa Veronica
☎ +57 319 716 8197
✉ casagigicolombia@gmail.com

El Cielol Ecohotel

📍 Vía Juan de Acosta-Baranoa
☎ +57 300 814 6598
🌐 elcieloeohotel.com

Terra Verde

📍 5.7 Km Vía Juan de Acosta
☎ +57 310 466 7683
📧 @terraverdecamping

Casita Amarylla

📍 km 2 Vía Santa Verónica
☎ +57 301 638 7117
✉ delia.emm@hotmail.com

Casa Agua Vela Hostal

📍 Cr 12 No 4 – 19 Santa Verónica
☎ +57 318 823 1097
✉ casa.aguavela@gmail.com

Hostal Campomar

📍 Cra 7ª N° 10-44 Santa Veronica
☎ +57 300 380 2501
📧 @hostalcampomar

ECOHOTELES Y ALOJAMIENTOS RURALES

PUERTO COLOMBIA

Centro Recreacional Solinilla

📍 Vía Salgar - Km 1,5
☎ (605) 3718900 Ext: 1251 1252
📧 @combarranquilla

La Palmera de Pradomar Hostal

📍 Carrera 18B
☎ +57 301 655 8080
📧 @hostal.lapalmera

Hotel Boutique Casa Berastegui

📍 Calle 1 F N° 21-11
☎ +57 300 292 5802
🌐 casaberastegui.com

Casa Surff

📍 Calle 1e # 13-188, Malecón
☎ +57 310 407 1016
📧 @casasurff

Kasamar Hostal

📍 Cl. 8 #5-97
☎ +57 317 824 5553
📧 @kasamar_hostal

El Paraiso

📍 Cl. 5b #14 124, Salgar
☎ +57 317 824 5553

The Beach Boy Pub

📍 Calle1E 2sur-67
☎ +57 304 243 0934
📧 @thebeachboyspub19

Uva Playa Hostal Galeria

📍 Calle 2 N° 16B – 3
☎ +57 300 698 2399

Hostal Marino Beach

📍 Cra. 21 #2-40
☎ +57 318 431 6017
📧 @hostalmarinobeach



**ATLÁNTICO
ES MÁS**

ATLÁNTICO ES MÁS



ATLÁNTICO
ES MÁS



GOBERNACIÓN DEL
ATLANTICO

📍 Secretaría de Desarrollo Económico ✕ @gobatlantico - @desarrollo_atl

📷 @gobatlantico - @desarrolloatlantico - @atlanticoesmas

📍 Cotelco Atlántico ✕ @cotelcoatlantico 📷 @cotelcoatlantic

atlanticoesmas.com